

MARÍA TRÉNOR

Licenciada en Bellas Artes por la Universitat Politècnica de València en 1993, es profesora titular de Medios Audiovisuales en el Departamento de Ciencia Aplicada y Tecnología de la EASD Valencia desde 2005.

Dirige su primera pieza de cine de animación *Con qué la lavaré* en 2003. Desde entonces ha obtenido catorce premios de diferentes festivales nacionales e internacionales como el Festival de Berlín, el Festival de Cine Independiente de Lisboa, Cinema Jove, Animadrid, Medina del Campo, etc. Participa en prestigiosos festivales de cine como Sundance (EE.UU.), Festival de Cine de Guadalajara-México, Versión Española y se programa en varios de los Institutos Cervantes del mundo. *Exlibris*(2009) es nominado para los Premios Goya en su 25 edición en la categoría de mejor cortometraje de animación. Obtiene el Trofeo Caja Madrid a la mejor Dirección Artística en ALCINE 2010, el premio TELSON a la película española con los mejores efectos audiovisuales en la Semana de Cine Experimental de Madrid dirigida por José Luís Borau.

En 2012 obtiene la Beca de la AECID (Agencia Española de Cooperación y Desarrollo del Ministerio de Asuntos Exteriores) en la Real Academia de España en Roma para el desarrollo de un proyecto cinematográfico.