|  |
| --- |
| Máster en Enseñanzas Artísticas APLICACIÓN GUIA DOCENTENombre de la asignatura20XX-XX |
| Especialidad: Fotografía y Creación Audiovisual |  Curso 20XX/20XX |

→ 1. Datos de identificación → 2. Temporalización de contenidos / actividades / entregas de proyectos / exámenes → 3. Rúbricas de evaluación → 4. Observaciones → 5. Bibliografía

|  |
| --- |
| → 1. Datos de identificación |
| DATOS DE LA ASIGNATURA |
| Centro | Escola d’Art i Superior de Disseny de València |
| Título  |  |
| Departamento |  |
| Mail del departamento | @easdvalencia.com |
| Asignatura | Nombe de la asigntura |
| Web  | easdvalencia.com |
| Horario |  |
| Lugar impartición | Velluters | Horas semanales |  6 |
| Código |  | Créditos ECTS |  6 |
| Ciclo |  | Curso |  1º |
| Duración | Semestral | Idioma | Castellano/Valenciano |
| Tipo de formación | FB. Formación Básica | Tipo de asignatura | 60% presencial40% autónomo |
| DATOS DEL PROFESORADO |
| Docente/s responsable/s |  |
| Correo electrónico | tunombre@easdvalencia.com |
| Horario tutorías | 10.30h – 11.30h |
| Lugar de tutorías | Departamento de gráfico |

|  |
| --- |
| → 2. Temporalización de los contenidos / actividades / entregas de proyectos |

Comenzar a escribir…

|  |
| --- |
| → 3. Rúbricas de evaluación |

Comenzar a escribir.

|  |
| --- |
| → 4. Observaciones |

Comenzar a escribir.

|  |
| --- |
| → 5. Bibliografía |

La bibliografía está disponible en la Guía Docente de la asignatura, en el caso de que quieras añadir algún libro o artículo sobre tu materia puedes incluirlo en este punto. En caso contrario puedes eliminar este apartado.