

PROVA DE SELECCIÓ PER A LA CONTRACTACIÓ DE PROFESSIONALS COM A PROFESSORS ESPECIALISTES EN FASHION EDITORIAL EN EL MÀSTER EN ENSENYANCES ARTÍSTIQUES DE CO-DISENY DE MODA I SOSTENIBILITAT QUE S'IMPARTEIX EN L'ESCOLA D'ART I SUPERIOR DE DISSENY DE VALÈNCIA

Havent-se publicat llistat definitiu d'aspirants admesos i exclosos per a la vacant de professor especialista en Fashion Editorial, es convoca als aspirants a la realització de la prova indicada en la convocatòria, el divendres 20 d'octubre a l'Escola d'Art i Superior de Disseny de València, segons el següent ordre :

- 11:00 Balanzat, Lucile
- 11:40 Campbell Sanjurjo, Vivian Catherine
- 12:20 Campos Sanchez, Antonio

La prova tindrà caràcter eliminatori i una duració màxima de 20 minuts, en els que el candidat haurà de realitzar una exposició i descripció de les directrius generals d'un projecte a plantejar per a alumnes del Màster de Co-disseny de moda i sostenibilitat basat en el upcycling.

1. Definició dels objectius a aconseguir per part dels alumnes, pràctics i teòrics. (nombre d'alumnes participants al projecte: 10)
2. Definició dels processos i eines teòric pràctics del projecte.
3. Plantejament del cronograma de les diferents parts del Projecte (temps màxim de realització: 4 mesos, inclosa la part pràctica i realització material del mateix)
4. Plantejament de possibles col·laboracions amb empreses del sector del reciclatge de roba. Definició del desenvolupament pràctic que dugueren a terme, inclosa

PRUEBA DE SELECCIÓN PARA LA CONTRATACIÓN DE PROFESIONALES COMO PROFESORES ESPECIALISTAS EN FASHION EDITORIAL EN EL MASTER EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DE CO-DISEÑO DE MODA Y SOSTENIBILIDAD QUE SE IMPARTE EN LA ESCUELA DE ARTE Y SUPERIOR DE DISEÑO DE VALENCIA

Habiéndose publicado listado definitivo de aspirantes admitidos y excluidos para la vacante de profesor especialista en Fashion Editorial, se convoca a los aspirantes a la realización de la prueba indicada en la convocatòria, el próximo viernes 20 de octubre en la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Valencia, según el siguiente orden :

- 11:00 Balanzat, Lucile
- 11:40 Campbell Sanjurjo, Vivian Catherine
- 12:20 Campos Sanchez, Antonio

La prueba tendrá carácter eliminatorio y una duración máxima de 20 minutos, en los que el candidato deberá realizar una exposición y descripción de las directrices generales de un proyecto a plantear para alumnos del Master de Co-diseño de Moda y Sostenibilidad basado en el upcycling.

1. Definición de los objetivos a conseguir por parte de los alumnos, prácticos y teóricos. (número de alumnos participantes en el proyecto: 10)
2. Definición de los procesos y herramientas teórico prácticos del proyecto.
3. Planteamiento del cronograma de las diferentes fases del Proyecto (tiempo máximo de realización: 4 meses, incluida la parte práctica y realización material del mismo).
4. Planteamiento de posibles colaboraciones con empresas del sector del reciclaje de ropa. Definición del desarrollo práctico que llevarán a cabo, incluida la viabilidad productiva y

la viabilitat productiva i comercial, a més a més de la comunicació del producte.

5. Definició de les tendències socioculturals, estètiques i tecnològiques aplicables en el projecte per part del professional que impartirà la docència o de les empreses que participen.
6. Definició dels resultats finals, tenint en compte la part conceptual, la metodologia i el desenvolupament dels prototips.

Cadascun dels apartats serà qualificat entre 1 i 10 punts. La qualificació final d'aquesta part s'obtindrà calculant la mitjana aritmètica de tots els apartats, sent necessària l'obtenció igual o major a cinc punts en cada apartat.

Per a la superació d'aquesta part s'haurà d'obtenir igualment una puntuació igual o major a cinc punts.

Per a la realització de la prova la persona aspirant haurà d'aportar el material que considere necessari.

CRITERIS DE VALORACIÓ

- Definició del projecte i dels objectius a aconseguir.
- Definició del desenvolupament tècnic i teòric.
- Adequació del cronograma del projecte.
- Viabilitat productiva i comercial de la proposta.
- Viabilitat de la comunicació del projecte.

comercial (en espacio físico y/o online) además de la comunicación del producto.

5. Definición de las tendencias socio-culturales, estéticas y tecnológicas aplicables en el proyecto por parte del profesional que impartirá la docencia o de las empresas que participan.
6. Definición de los resultados finales, teniendo en cuenta la parte conceptual, la metodología y el desarrollo de los prototipos.

Cada uno de los apartados será calificado entre 1 y 10 puntos. La calificación final de esta parte se obtendrá calculando la media aritmética de todos los apartados, siendo necesaria la obtención igual o mayor a cinco puntos en cada apartado.

Para la superación de esta parte se deberá obtener igualmente una puntuación igual o mayor a cinco puntos.

Para la realización de la prueba la persona aspirante deberá aportar el material que considere necesario.

CRITERIOS DE VALORACIÓN

- Definición del proyecto y de los objetivos a alcanzar.
- Definición del desarrollo técnico y teórico.
- Adequación del cronograma del proyecto.
- Viabilidad productiva y comercial de la propuesta.
- Viabilidad de la comunicación del proyecto.

COMISSIÓ DE SELECCIÓ

- Representant de l'ISEACV.
- Rosa Esteban, directora del centre (o persona en la qual es delegue).
- TONUCA BELLOCH, coordinadora del màster, (u altra persona en la qual es delegue que entenga de la matèria).

COMISIÓN DE SELECCIÓN

- Representante del ISEACV .
- Rosa Esteban, directora del centro (o persona en la cual se delegue).
- TONUCA BELLOCH, coordinadora del màster, (u otra persona en la cual se delegue que entienda de la materia).

València, 18 d'octubre de 2017

La Directora de l'EASDV

Rosa Esteban Esteban