|  |  |
| --- | --- |
| Máster en Enseñanzas artísticas *Título*  *Nivel 3, (MÁSTER) del MECES\**  Guía docente de NOMBRE DE LA ASIGNATURA  **ESPECIALIDAD** A RELLENAR... | Curso 20XX/20XX |

|  |
| --- |
| Esquema de la guía |

1. Datos de identificación **•**  2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación **•**  3. Conocimientos recomendados 4. Competencias de la asignatura **•** 5. Resultados de aprendizaje **•** 6. Contenidos 7. Volumen de trabajo/ Metodología **•** 8. Recursos **•**  9. Evaluación **•** 10. Bibliografía

|  |
| --- |
| **1. Datos de identificación** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DATOS DE LA ASIGNATURA** | | | |
| **Centro** |  | | |
| **Título Superior de Diseño** |  | | |
| **Departamento** |  | | |
| **Mail del departamento** |  | | |
| **Nombre de la asignatura** |  | | |
| **Web de la asignatura** |  | | |
| **Horario de la asignatura** |  | | |
| **Lugar donde se imparte** |  | **Horas semanales** |  |
| **Código** |  | **Créditos ECTS** |  |
| **Ciclo** |  | **Curso** |  |
| **Duración** |  | | |
| **Carácter de la asignatura** |  | | |
| **Tipo de asignatura** |  | | |
| **Lengua en que se imparte** |  | | |
| DATOS DE LOS PROFESORES | | | |
| **Profesor/es responsable/s** |  | | |
| **Correo electrónico** |  | | |
| **Horario de tutorías** |  | | |
| **Lugar de tutorías** |  | | |

|  |
| --- |
| 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación |

|  |
| --- |
| Comenzar a escribir… |

|  |
| --- |
| 3. Conocimientos previos recomendados |

|  |
| --- |
| Comenzar a escribir… |

|  |
| --- |
| 4. Competencias de la asignatura |

|  |
| --- |
| Comenzar a escribir… |

|  |
| --- |
| 5. Resultados de aprendizaje |

|  |  |
| --- | --- |
| *RESULTADOS DE APRENDIZAJE* | *COMPETENCIAS RELACIONADAS* |
|  |  |

|  |
| --- |
| 6. Contenidos |

|  |
| --- |
| Comenzar a escribir… |

|  |
| --- |
| 7. Volumen de trabajo/ Metodología |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **7.1** | **Actividades de trabajo presencial** | | | |
| *ACTIVIDADES* | | *Metodología de enseñanza-aprendizaje* | *Relación con los Resultados de Aprendizaje* | *Volumen trabajo*  *(en nº horas o ECTS)* |
| *Clase presencial* | | *Exposición de contenidos por parte del profesor o en seminarios, análisis de competencias, explicación y demostración de capacidades, habilidades y conocimientos en el aula.* |  |  |
| *Clases prácticas* | | *Sesiones de trabajo grupal en grupos supervisadas por el profesor. Estudio de casos, proyectos, talleres, problemas, estudio de campo, aula de informática, laboratorio, visitas a exposiciones/conciertos/ representaciones/audiciones…, búsqueda de datos, bibliotecas, en Internet, etc.*  *Construcción significativa del conocimiento a través de la interacción y actividad del alumno.* |  |  |
| *Exposición trabajo en grupo* | | *Aplicación de conocimientos interdisciplinares.* |  |  |
| *Tutoría* | | *Atención personalizada y en pequeño grupo. Periodo de instrucción y/o orientación realizado por un tutor/a con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas presentados en las clases, seminarios, talleres, lecturas, realización de trabajos, proyectos, etc.* |  |  |
| *Evaluación* | | *Conjunto de pruebas (orales y/o escritas) empleadas en la evaluación inicial o formativa del alumno.* |  |  |
| SUBTOTAL | | | |  |
|  | | | | |
| **7.2** | **Actividades de trabajo autónomo** | | | |
| *ACTIVIDADES* | | *Metodología de enseñanza-aprendizaje* | *Relación con los Resultados de Aprendizaje* | *Volumen trabajo*  *(en nº horas o ECTS)* |
| *Trabajo autónomo* | | *Estudio del alumno/a: preparación y práctica individual de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias,… para expone o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.* |  |  |
| *Estudio práctico* | | *Preparación en grupo de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias,… para exponer o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.* |  |  |
| *Actividades complementarias* | | *Preparación y asistencia a actividades complementarias como talleres, congresos, conferencias,…* |  |  |
| SUBTOTAL | | | |  |
|  | | | | |
| **TOTAL** | | | |  |

|  |
| --- |
| 8. Recursos |

|  |
| --- |
| Comenzar a escribir… |

|  |
| --- |
| 9. Evaluación |

|  |  |
| --- | --- |
| **9.1 Convocatoria ordinaria** | |
| *9.1.1 Alumnos con evaluación continua* | |
| *INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ CALIFICACIÓN* | Resultados de Aprendizaje evaluados |
|  |  |
| *9.1.2 Alumnos con pérdida de evaluación continua (+20% faltas asistencia)* |  |
| *INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ CALIFICACIÓN* | Resultados de Aprendizaje evaluados |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **9.2 Convocatoria extraordinaria** | |
| *9.2.1 Alumnos con evaluación continua* | |
| *INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ CALIFICACIÓN* | Resultados de Aprendizaje evaluados |
|  |  |
| *9.2.2 Alumnos con pérdida de evaluación continua (+20% faltas asistencia)* |  |
| *INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ CALIFICACIÓN* | Resultados de Aprendizaje evaluados |
|  |  |

|  |
| --- |
| 10. Bibliografía |

|  |
| --- |
| Comenzar a escribir… |