

Las condiciones generales de acceso para matricularse en los Másteres en Enseñanzas Artísticas están recogidas en el artículo 15 del Real Decreto 1614/2009.

Los requisitos específicos de acceso para cada Máster son diferentes. A continuación se especifican dichos requisitos para cada uno de los Másteres:

Para acceder a las Enseñanzas Artísticas oficiales de Máster de **Co-diseño de Moda y Sostenibilidad** será necesario estar en posesión de alguno de los siguientes títulos:

- Título Superior oficial de Enseñanzas Artísticas:
 - Titulado Superior en Diseño de Producto, Diseño de Interiores, Diseño Gráfico y Diseño de Moda (LOGSE)
 - Titulado Superior en Diseño de Producto, Diseño de Interiores, Diseño Gráfico y Diseño de Moda (LOE)
- Título oficial de Graduado o Graduada o su equivalente (expedido por una institución del Espacio Europeo de Educación Superior que faculte en el país expedidor del título para el acceso a enseñanzas de Máster), siempre que se encuentre recogido en el siguiente listado:
 - Graduado/a en Diseño.
 - Graduado/a en Creación y Diseño.
 - Graduado/a en Bellas Artes.
 - Graduado/a en Comunicación Audiovisual.
 - Graduado/a en Ingeniería.
 - Graduado/a en Derecho.
 - Graduado/a en Periodismo.
 - Graduado/a en Publicidad.
 - Graduado/a en Económicas y Ciencias Empresariales.
- Asimismo podrán acceder los titulados conforme a sistemas educativos ajenos al Espacio Europeo de Educación Superior sin necesidad de la homologación de sus títulos, previa comprobación por la Administración educativa competente de que aquellos acreditan un nivel de formación equivalente. El acceso por esta vía no implicará, en ningún caso, la homologación del título previo del que esté en posesión del interesado, ni su reconocimiento a otros efectos que el de cursar las enseñanzas artísticas de Máster.

Y la realización de una **ENTREVISTA** por la CAT (Comisión Académica de Estudios).

Para el acceso se tendrán en cuenta los siguientes criterios de valoración:

- La correcta aplicación de la metodología de diseño en el proceso de desarrollo de los proyectos presentados en su portfolio. (Se atenderá especialmente la propuesta de diseño en el concepto y vínculo con la moda, como en el proceso, donde el aspirante demostrará distintas habilidades en el manejo de programas informáticos como Illustrator, Photoshop, In Design.
- Conocimiento de las herramientas de formalización técnica: confección y patronaje (para alcanzar un buen prototipado).



- La experiencia profesional en diseño de moda, valorada en función de los años de experiencia como diseñador de moda o responsable del desarrollo del Diseño de moda en una empresa.
- Su capacidad comunicativa.
- El interés por cursar el Máster.
- Su predisposición a trabajar en equipo.

Para acceder a las Enseñanzas Artísticas oficiales de **Máster de Creatividad y Desarrollo de Producto** será necesario estar en posesión de alguno de los siguientes títulos:

- Título Superior oficial de Enseñanzas Artísticas:
 - Titulado Superior en Diseño de Producto, Diseño de Interiores, Diseño Gráfico y Diseño de Moda (LOGSE)
 - Titulado Superior en Diseño de Producto, Diseño de Interiores, Diseño Gráfico y Diseño de Moda (LOE)
- Título oficial de Graduado o Graduada o su equivalente (expedido por una institución del Espacio Europeo de Educación Superior que faculte en el país expedidor del título para el acceso a enseñanzas de Máster), siempre que se encuentre recogido en el siguiente listado:
- Asimismo podrán acceder los titulados conforme a sistemas educativos ajenos al Espacio Europeo de Educación Superior sin necesidad de la homologación de sus títulos, previa comprobación por la Administración educativa competente de que aquellos acreditan un nivel de formación equivalente. El acceso por esta vía no implicará, en ningún caso, la homologación del título previo del que esté en posesión del interesado, ni su reconocimiento a otros efectos que el de cursar las enseñanzas artísticas de Máster.

Y la realización de una **ENTREVISTA** por la CAT (Comisión Académica de Estudios).

Para el acceso se tendrán en cuenta los siguientes criterios de valoración:

- Conocimientos de nivel medio en el uso de la aplicación de modelado en tres dimensiones y ensamblaje SolidWorks.
- Un nivel básico de otros programas de modelado y render fotorrealista
- Un nivel básico de programas de postproducción de vídeo.

Para acceder a las Enseñanzas Artísticas oficiales de **Máster en Diseño Analógico y Digital** será necesario estar en posesión de alguno de los siguientes títulos:

- Título Superior oficial de Enseñanzas Artísticas:
 - Titulado Superior en Diseño Gráfico. (LOGSE)
 - Titulado Superior en Diseño Gráfico. (LOE)
- Título oficial de Graduado o Graduada o su equivalente (expedido por una institución del Espacio Europeo de Educación Superior que faculte en el país expedidor del título para el acceso a enseñanzas de Máster), siempre que se encuentre recogido en el siguiente listado:
 - Graduado/a en Creación y Diseño, con las asignaturas de Diseño editorial y Diseño gráfico.
 - Graduado/a en Bellas Artes, especialidad de Diseño.
 - Graduado/a en Periodismo. (Ciencias de la Información), especialidad de Comunicación o de Diseño.

- Asimismo podrán acceder los titulados conforme a sistemas educativos ajenos al Espacio Europeo de Educación Superior sin necesidad de la homologación de sus títulos, previa comprobación por la Administración educativa competente de que aquellos acreditan un nivel de formación equivalente. El acceso por esta vía no implicará, en ningún caso, la homologación del título previo del que esté en posesión del interesado, ni su reconocimiento a otros efectos que el de cursar las enseñanzas artísticas de Máster.

Y la realización de una **ENTREVISTA** por la CAT (Comisión Académica de Estudios).

Para el acceso se tendrán en cuenta los siguientes criterios de valoración:

- Conocimientos básicos de composición, tipografía y metodología proyectual. Se trabajará con la metodología proyectual habitual de las empresas de diseño.
- Nivel medio de software de edición como Adobe InDesign, Adobe Photoshop y Adobe Illustrator.

GESTIÓN ADMINISTRATIVA:

Los aspirantes y/o futuros alumnos han de preinscribirse y pagar una tasa de derecho a examen para realizar la entrevista, el periodo de preinscripción y la tasa se pueden consultar en el CALENDARIO de acceso al Máster incluido en este documento y disponible en la web de la EASD Valencia.

La **DOCUMENTACIÓN NECESARIA** que han de presentar los aspirantes y/o futuros alumnos es:

- Solicitud de inscripción debidamente rellenada. (Disponible web)
- Fotocopia del DNI/NIE
- Justificante del pago de la tasa de derecho a entrevista. (Disponible web)
- Fotocopia cotejada o compulsada del Título alegado para el acceso.
- Curriculum vitae.
- Portafolio de no más de 5 MB.

Toda la documentación se ha de remitir a la dirección de correo electrónico que corresponda al máster al que se quiere acceder:

- Máster de Co-diseño de Moda y Sostenibilidad: mastermoda@easdvalencia.com
- Máster en Diseño de Publicaciones analógicas y digitales: masterpublicaciones@easdvalencia.com
- Máster en Creatividad y Desarrollo de Producto: mastercreatividad@easdvalencia.com

Una vez realizadas las entrevistas, se publica el acta con los aspirantes y/o futuros alumnos admitidos.

Los aspirantes y/o futuros alumnos se matricularán según las instrucciones de matriculación publicadas por la Secretaria del la EASD Valencia en su página web.