

HORARIO 2º SEMESTRE **Curso Académico 2020_21**
DF1AM **1º Diseño Fotografía-C.Audiov. Turno Mañana. Grupo A**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:00-9:00					
2 9:00-10:00	.DISEÑO Y EMPRESA FOTOGRAFÍA Sancho Vicente, Amparo V.BIB	*NARRATIVA Y MONTAJE Font Cubedo, Maria v.1.7	.DISEÑO Y EMPRESA FOTOGRAFÍA Sancho Vicente, Amparo V.BIB	.DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Solaz Llavata, Nuria v.2.2	.PROYECTOS BÁSICOS FOTOGRAFÍA Damiá Levy, Raquel v.1.9/1.1
3 10:00-11:00					
4 11:00-12:00	.DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Solaz Llavata, Nuria v.2.2	.PROYECTOS BÁSICOS FOTOGRAFÍA Damiá Levy, Raquel v.1.8/1.1	ESPACIO Y VOLUMEN FOTOGRAFÍA Ochera Fuentes, Raul Enrique v.1.5	*NARRATIVA Y MONTAJE Font Cubedo, Maria v.1.7	ESPACIO Y VOLUMEN FOTOGRAFÍA Ochera Fuentes, Raul Enrique v.1.5
5 12:00-13:00					
6 13:00-14:00					
7 14:00-15:00					
8 15:00-16:00					
9 16:00-17:00					
10 17:00-18:00					
11 18:00-19:00					
12 19:00-20:00					
13 20:00-21:00					

HORARIO 2º SEMESTRE **Curso Académico 2020_21**
DF1BM **1º Diseño Fotografía-C.Audiov. Turno Mañana. Grupo B**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:00-9:00					
2 9:00-10:00	.DISEÑO Y EMPRESA FOTOGRAFÍA Sancho Vicente, Amparo V.BIB	.PROYECTOS BÁSICOS FOTOGRAFÍA Lopez Gonzalez, Eva v.1.9 AP	.DISEÑO Y EMPRESA FOTOGRAFÍA Sancho Vicente, Amparo V.BIB	NARRATIVA Y MONTAJE Font Cubedo, Maria v.1.9/1.1	ESPACIO Y VOLUMEN FOTOGRAFÍA Moya Marrahi, Sonia v.1.5
3 10:00-11:00					
4 11:00-12:00					
5 12:00-13:00	ESPACIO Y VOLUMEN FOTOGRAFÍA Moya Marrahi, Sonia v.1.5	NARRATIVA Y MONTAJE Font Cubedo, Maria v.1.9/1.1	DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Figueres Benito, Charo v.2.8	.PROYECTOS BÁSICOS FOTOGRAFÍA Lopez Gonzalez, Eva v.1.9/1.1	DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Figueres Benito, Charo v.2.8
6 13:00-14:00					
7 14:00-15:00					
8 15:00-16:00					
9 16:00-17:00					
10 17:00-18:00					
11 18:00-19:00					
12 19:00-20:00					
13 20:00-21:00					

HORARIO 2º SEMESTRE **Curso Académico 2020_21**
SD2 **1º Sistemas de representación 2º semestre basica todos**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:00-9:00					
2 9:00-10:00					
3 10:00-11:00					
4 11:00-12:00			SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Ahuir Llanes, Mar 1.11.		SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Ahuir Llanes, Mar 1.0.
5 12:00-13:00					
6 13:00-14:00					
7 14:00-15:00					
8 15:00-16:00			SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Ahuir Llanes, Mar 1.0.		SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Ahuir Llanes, Mar 1.0.
9 16:00-17:00					
10 17:00-18:00					
11 18:00-19:00					
12 19:00-20:00					
13 20:00-21:00					

HORARIO 2º SEMESTRE **Curso Académico 2020_21**
DF2AM **2ª Diseño Fotografía-C.Audiov. Turno Mañana. Grupo A**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:00-9:00	.VIDEOCREACIÓN Sáez Salvador, Rosa v.1.8/1.1	.*CULTURA DEL DISEÑO FOTOGRAFÍA Chaves Martínez, Amparo V.BIB	.VIDEOCREACIÓN Sáez Salvador, Rosa v.1.7 AP	.PROYECTOS FOTOGRAFÍCOS Garay Peset, Rafael v.1.8/1.1	.PROYECTOS FOTOGRAFÍCOS Garay Peset, Rafael v.2.4
2 9:00-10:00					
3 10:00-11:00					TÉCNICAS DE REPRODUCCIÓN Rabasco Peiro, Mario v.2.5
4 11:00-12:00					
5 12:00-13:00	.HISTORIA Y CULTURA DE LA IMAGEN Domenech Royo, Cristina V.BIB	.PROYECTOS FOTOGRAFÍCOS Garay Peset, Rafael AP v.2.6	TÉCNICAS DE REPRODUCCIÓN Rabasco Peiro, Mario v.2.5	.*CULTURA DEL DISEÑO FOTOGRAFÍA Chaves Martínez, Amparo V.BIB	.HISTORIA Y CULTURA DE LA IMAGEN Domenech Royo, Cristina V.BIB
6 13:00-14:00					
7 14:00-15:00					
8 15:00-16:00					
9 16:00-17:00					
10 17:00-18:00					
11 18:00-19:00					
12 19:00-20:00					
13 20:00-21:00					

HORARIO 2º SEMESTRE **Curso Académico 2020_21**
DF2BM **2ª Diseño Fotografía-C.Audiov. Turno Mañana. Grupo B**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:00-9:00	PROYECTOS FOTOGRÁFICOS Lopez Gonzalez, Eva v.1.9/1.1	*CULTURA DEL DISEÑO FOTOGRAFÍA Chaves Martínez, Amparo V.BIB	.TÉCNICAS DE REPRODUCCIÓN Rabasco Peiro, Mario v.2.5	.VIDEOCREACIÓN Sáez Salvador, Rosa v.1.7	.VIDEOCREACIÓN Sáez Salvador, Rosa V.BIB
2 9:00-10:00					
3 10:00-11:00		.TÉCNICAS DE REPRODUCCIÓN Rabasco Peiro, Mario v.2.5	PROYECTOS FOTOGRÁFICOS Lopez Gonzalez, Eva v.1.9/1.1	*CULTURA DEL DISEÑO FOTOGRAFÍA Chaves Martínez, Amparo V.BIB	.HISTORIA Y CULTURA DE LA IMAGEN Domenech Royo, Cristina V.BIB
4 11:00-12:00					
5 12:00-13:00					
6 13:00-14:00	.HISTORIA Y CULTURA DE LA IMAGEN Domenech Royo, Cristina V.BIB				
7 14:00-15:00					
8 15:00-16:00					
9 16:00-17:00					
10 17:00-18:00					
11 18:00-19:00					
12 19:00-20:00					
13 20:00-21:00					

HORARIO 2º SEMESTRE **Curso Académico 2020_21**
DF3AM **3ª Diseño Fotografía-C.Audiov. Turno Mañana. Grupo A**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:00-9:00	.MARKETING Y COMUNICACIÓN Maicas Ortiz, Monica v.2.6AP	TELEVISIÓN, PUBLICIDAD Y PIEZAS DE Morello Orts, Daniel v.1.8/1.	TELEVISIÓN, PUBLICIDAD Y PIEZAS DE Morello Orts, Daniel v.1.8/1.	TALLER DE PRESENTACIÓN Y Javaloy Estañ, Juliana v.2.4	FOTOGRAFÍA DE AUTOR Capo Moreno, Tana v.1.8/1.1
2 9:00-10:00					
3 10:00-11:00				.TEORÍA DE LA TÉCNICA Y LA ESTÉTICA Rabasco Peiro, Mario AP,v.2.4	PROYECTOS DISEÑO MULTIMEDIA Montroy Ruiz, Ferran v.1.7
4 11:00-12:00	TALLER DE PRESENTACIÓN Y Javaloy Estañ, Juliana v.2.4				
5 12:00-13:00					
6 13:00-14:00					
7 14:00-15:00					
8 15:00-16:00					
9 16:00-17:00					
10 17:00-18:00					
11 18:00-19:00					
12 19:00-20:00					
13 20:00-21:00					

HORARIO 2º SEMESTRE **Curso Académico 2020_21**
DF3BM **3ª Diseño Fotografía-C.Audiov. Turno Mañana. Grupo B**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:00-9:00	.MARKETING Y COMUNICACIÓN Maicas Ortiz, Monica v.2.6AP		.FOTOGRAFÍA DE AUTOR Capo Moreno, Tana AP		.TELEVISIÓN, PUBLICIDAD Y PIEZAS DE Morello Orts, Daniel v.2.5
2 9:00-10:00					
3 10:00-11:00		PROYECTOS DISEÑO MULTIMEDIA Mestre Juan, Miquel v.2.4		.TEORÍA DE LA TÉCNICA Y LA ESTÉTICA Rabasco Peiro, Mario AP,v.2.4	.MARKETING Y COMUNICACIÓN Maicas Ortiz, Monica v.2.6AP
4 11:00-12:00	.TEORÍA DE LA TÉCNICA Y LA ESTÉTICA Rabasco Peiro, Mario AP,v.2.4				
5 12:00-13:00		TALLER DE PRESENTACIÓN Y Rodríguez-Flores Imbernon, Elisab v.2.4	.TELEVISIÓN, PUBLICIDAD Y PIEZAS DE Morello Orts, Daniel v.1.7	TALLER DE PRESENTACIÓN Y Rodríguez-Flores Imbernon, Elisab v.2.4	PROYECTOS DISEÑO MULTIMEDIA Mestre Juan, Miquel v.2.4
6 13:00-14:00	.FOTOGRAFÍA DE AUTOR Capo Moreno, Tana v.2.5,AP				
7 14:00-15:00					
8 15:00-16:00					
9 16:00-17:00					
10 17:00-18:00					
11 18:00-19:00					
12 19:00-20:00					
13 20:00-21:00					

HORARIO 2º SEMESTRE **Curso Académico 2020_21**
DF4AM **4ª Diseño Fotografía-C.Audiov. Turno Mañana. Grupo A**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:00-9:00					
2 9:00-10:00					
3 10:00-11:00					
4 11:00-12:00	.TFT-FOTO COM.AUDIOVISUAL Garay Peset, Rafael v.1.7 Lasen Pellón, Javier Sánchez Soro, Amparo			.TFT-FOTO COM.AUDIOVISUAL Garay Peset, Rafael v.2.7 Lasen Pellón, Javier Sánchez Soro, Amparo	
5 12:00-13:00					
6 13:00-14:00					
7 14:00-15:00					
8 15:00-16:00					
9 16:00-17:00					
10 17:00-18:00					
11 18:00-19:00					
12 19:00-20:00					
13 20:00-21:00					

HORARIO 2º SEMESTRE **Curso Académico 2020_21**
DF4BM **4ª Diseño Fotografía-C.Audiov. Turno Mañana. Grupo B**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:00-9:00		.TFT-FOTO COM.AUDIOVISUAL Capo Moreno, Tana v.2.8 Trenor Colomer, María Rodríguez-Flores Imbernon, Elisab			
2 9:00-10:00					
3 10:00-11:00					
4 11:00-12:00					.TFT-FOTO COM.AUDIOVISUAL Capo Moreno, Tana v.1.7 Trenor Colomer, María Rodríguez-Flores Imbernon, Elisab
5 12:00-13:00					
6 13:00-14:00					
7 14:00-15:00					
8 15:00-16:00					
9 16:00-17:00					
10 17:00-18:00					
11 18:00-19:00					
12 19:00-20:00					
13 20:00-21:00					