

MM-A Máster Codiseño de Moda y Sostenibilidad

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8	ESTR. EMOCIONALES Y TENDENCIAS SOCI				
9	G.DEL DISEÑO SOSTENIBLE. RRSS Y DIME Bellón González, Ignacio 2.10.	PROYECTO: SIGNO DE IDENTIDAD Belloch Burguera, TONUCA 2.10.	DIBUJO Y ESCRITURA. DIM.DEL LENGUAJE Torralba Collados, Nieves S.2.	BIÓNICA, MATERIALES. PROC Y TÉCNICAS Martínez Escutia, José 2.10.	COMUNICACIÓN Y MODA. Mariño Pizarro, Sofía 2.10. Giner Ponce, Xavier
10					
11					
12	PROYECTO: PROCESO COCREATIVO Pardo Cuenca, Amparo 2.10.	NARRATIVAS AUDIOVISUALES EN LA MOD Trenor Colomer, María S.0.	ESTR. EMOCIONALES Y TENDENCIAS SOCI	PROYECTO: SIGNO DE IDENTIDAD Belloch Burguera, TONUCA 2.10.	
13			PROYECTO: PROCESO COCREATIVO Pardo Cuenca, Amparo 2.10.		
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					

MM-A Máster Codiseño de Moda y Sostenibilidad

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9	ESTR. EMOCIONALES Y TENDENCIAS SOCI	BIÓNICA, MATERIALES. PROC Y TÉCNICAS Eslava Farré, Mercedes 2.10.	PROYECTO: SIGNO DE IDENTIDAD Belloch Burguera, TONUCA 2.10.	PROYECTO: PROCESO COCREATIVO Pardo Cuenca, Amparo 2.10.	COMUNICACIÓN Y MODA. Giner Ponce, Xavier 2.10. Mariño Pizarro, Sofía 2.10.
10	ESTR. EMOCIONALES Y TENDENCIAS SOCI Pardo Cuenca, Amparo 2.10.				
11					
12	PROYECTO: PROCESO COCREATIVO Pardo Cuenca, Amparo 2.10.	PROYECTO: SIGNO DE IDENTIDAD Belloch Burguera, TONUCA 2.10.	DIBUJO Y ESCRITURA. DIM.DEL LENGUAJE Torralba Collados, Nieves S.3.	NARRATIVAS AUDIOVISUALES EN LA MOD Trenor Colomer, María 2.10.	G.DEL DISEÑO SOSTENIBLE. RRSS Y DIME Bellón González, Ignacio 2.10.
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					