

TABLAS

TABLA A: Resultados académicos en las asignaturas que conforman el Plan de Estudios del Máster de Co diseño de Moda y Sostenibilidad Reacreditación: años 2014_15 hasta 2018_19

TABLA B: Evolución de categorías/relación laboral de profesores que imparten docencia en el Plan de Estudios del Máster de Co diseño de Moda y Sostenibilidad. Reacreditación: años 2014_15 hasta 2018_19

TABLA C: Evolución profesorado que imparten docencia en el Plan de Estudios del Máster de Co diseño de Moda y Sostenibilidad. Reacreditación: años 2014_15 hasta 2018_19

TABLA D: Evolución indicadores, oferta y demanda del Máster de Co diseño de Moda y Sostenibilidad. Reacreditación: años 2014_15 hasta 2018_19

TABLA A: Resultados académicos en las asignaturas que conforman el Plan de Estudios del Máster de Co diseño de Moda y Sostenibilidad

Título: Máster en Enseñanzas Artísticas: Co-diseño de moda y sostenibilidad. Slow Fashion's creative and fashion thinking

Centro/s donde se imparte: Escola d'Art i Superior de Disseny de València – EASD València

Curso académico: 2014_15

Asignatura	Estudiantes matriculados	% estudiantes 1ª matrícula	Tasa de rendimiento de la asignatura	% de suspensos	% de no presentados	Tasa de éxito de la asignatura	% aprobados en 1ª matrícula sobre total matriculados 1ª matrícula
Comunicación y moda	7	100%	85,7%	0	14,3%	100%	85,7%
G. del diseño sostenible rrrs y dimension ética	7	100%	85,7%	0	14,3%	100%	85,7%
Bionica, materiales proc. técnicas artesanales	7	100%	71,4%	0	28,6%	100%	71,4%
Narrativas audiovisuales en la moda	7	100%	71,4%	0	28,6%	100%	71,4%
Estr. emocionales y tendencias sociales en la moda	7	100%	42,9%	0%	57,1%	100%	42,9%
Dibujo y escritura. dim. del lenguaje grafico	7	100%	71,4%	0	28,6%	100%	71,4%
Proyecto: proceso co creativo	7	100%	85,7%	0	14,3%	100%	85,7%
Proyecto: signo de identidad	7	100%	71,4%	0	28,6%	100%	71,4%
Trabajo fin de máster	4	100%	75%	0	25%	100%	75%
Prácticas externas	7	100%	71,4%	0	28,6%	100%	71,4%

La tasa de rendimiento de la asignatura indica el porcentaje de estudiantes que superan la asignatura sobre el total de estudiantes matriculados (independientemente de que se presenten a la evaluación de la misma).

La tasa de éxito de la asignatura indica el porcentaje de estudiantes que la superan sobre el total de estudiantes que se presentan a la evaluación de la misma

Fecha: Sept_Nov 2019

TABLA A: Resultados académicos en las asignaturas que conforman el Plan de Estudios del Máster de Co diseño de Moda y Sostenibilidad

Título: Máster en Enseñanzas Artísticas: Co-diseño de moda y sostenibilidad. Slow Fashion's creative and fashion thinking

Centro/s donde se imparte: Escola d'Art i Superior de Disseny de València – EASD València

Curso académico: 2015_16

Asignatura	Estudiantes matriculados	% estudiantes 1ª matrícula	Tasa de rendimiento de la asignatura	% de suspensos	% de no presentados	Tasa de éxito de la asignatura	% aprobados en 1ª matrícula sobre total matriculados 1ª matrícula
Comunicación y moda	9	100%	100%	0	0%	100%	100%
G. del diseño sostenible rrs y dimension ética	9	100%	100%	0	0%	100%	100%
Bionica, materiales proc. técnicas artesanales	9	100%	100%	0	0%	100%	100%
Narrativas audiovisuales en la moda	9	100%	88,9%	11,1	0%	88,9%	88,9%
Estr. emocionales y tendencias sociales en la moda	12	75%	100%	0%	0%	100%	100%
Dibujo y escritura. dim. del lenguaje grafico	12	66,6%	100%	0%	0%	100%	100%
Proyecto: proceso co creativo	10	90%	100%	0%	0%	100%	100%
Proyecto: signo de identidad	11	63,6%	81,8%	9,09%	9,09%	90%	71,4%
Trabajo fin de máster	8	62,5%	62,5%	0	37,5%	100%	40%
Prácticas externas	10	90%	60%	0	40%	100%	44,4%

La tasa de rendimiento de la asignatura indica el porcentaje de estudiantes que superan la asignatura sobre el total de estudiantes matriculados (independientemente de que se presenten a la evaluación de la misma).

La tasa de éxito de la asignatura indica el porcentaje de estudiantes que la superan sobre el total de estudiantes que se presentan a la evaluación de la misma

Fecha: Sept_Nov 2019

TABLA A: Resultados académicos en las asignaturas que conforman el Plan de Estudios del Máster de Co diseño de Moda y Sostenibilidad

Título: Máster en Enseñanzas Artísticas: Co-diseño de moda y sostenibilidad. Slow Fashion's creative and fashion thinking

Centro/s donde se imparte: Escola d'Art i Superior de Disseny de València – EASD València

Curso académico: 2016_17

Asignatura	Estudiantes matriculados	% estudiantes 1ª matrícula	Tasa de rendimiento de la asignatura	% de suspensos	% de no presentados	Tasa de éxito de la asignatura	% aprobados en 1ª matrícula sobre total matriculados 1ª matrícula
Comunicación y moda	4	100%	100%	0%	0%	100%	100%
G. del diseño sostenible rrs y dimension ética	4	100%	100%	0%	0%	100%	100%
Bionica, materiales proc. técnicas artesanales	5	80%	100%	0%	0%	100%	100%
Narrativas audiovisuales en la moda	4	100%	100%	0%	0%	100%	100%
Dibujo y escritura. dim. del lenguaje grafico	5	80%	100%	0%	0%	100%	100%
Proyecto: proceso co creativo	4	100%	100%	0%	0%	100%	100%
Proyecto: signo de identidad	6	66,6%	100%	0%	0%	100%	100%
Trabajo fin de máster	7	57,1%	100%	0	0%	100%	100%
Prácticas externas	6	66,6%	100%	0	0%	100%	100%

La tasa de rendimiento de la asignatura indica el porcentaje de estudiantes que superan la asignatura sobre el total de estudiantes matriculados (independientemente de que se presenten a la evaluación de la misma).

La tasa de éxito de la asignatura indica el porcentaje de estudiantes que la superan sobre el total de estudiantes que se presentan a la evaluación de la misma

Fecha: Sept_Nov 2019

TABLA A: Resultados académicos en las asignaturas que conforman el Plan de Estudios del Máster de Co diseño de Moda y Sostenibilidad

Título: Máster en Enseñanzas Artísticas: Co-diseño de moda y sostenibilidad. Slow Fashion's creative and fashion thinking

Centro/s donde se imparte: Escola d'Art i Superior de Disseny de València – EASD València

Curso académico: 2017_18

Asignatura	Estudiantes matriculados	% estudiantes 1ª matrícula	Tasa de rendimiento de la asignatura	% de suspensos	% de no presentados	Tasa de éxito de la asignatura	% aprobados en 1ª matrícula sobre total matriculados 1ª matrícula
Comunicación y moda	8	87,5%	100%	0%	0%	100%	100%
G. del diseño sostenible rrs y dimension ética	8	87,5%	100%	0%	0%	100%	100%
Bionica, materiales proc. técnicas artesanales	7	100%	71,4%	0%	28,6%	100%	71,4%
Narrativas audiovisuales en la moda	8	87,5%	100%	0%	0%	100%	100%
Dibujo y escritura. dim. del lenguaje grafico	8	87,5%	87,5%	0%	12,5%	100%	85,7%
Proyecto: proceso co creativo	7	100%	100%	0%	0%	100%	100%
Proyecto: signo de identidad	7	85,7%	100%	0%	0%	100%	100%
Trabajo fin de máster	4	50%	100%	0	0%	100%	100%
Prácticas externas	5	100%	100%	0	0%	100%	100%

La tasa de rendimiento de la asignatura indica el porcentaje de estudiantes que superan la asignatura sobre el total de estudiantes matriculados (independientemente de que se presenten a la evaluación de la misma).

La tasa de éxito de la asignatura indica el porcentaje de estudiantes que la superan sobre el total de estudiantes que se presentan a la evaluación de la misma

Fecha: Sept_Nov 2019

TABLA A: Resultados académicos en las asignaturas que conforman el Plan de Estudios del Máster de Co diseño de Moda y Sostenibilidad

Título: Máster en Enseñanzas Artísticas: Co-diseño de moda y sostenibilidad. Slow Fashion's creative and fashion thinking

Centro/s donde se imparte: Escola d'Art i Superior de Disseny de València – EASD València

Curso académico: 2018_19

Asignatura	Estudiantes matriculados	% estudiantes 1ª matrícula	Tasa de rendimiento de la asignatura	% de suspensos	% de no presentados	Tasa de éxito de la asignatura	% aprobados en 1ª matrícula sobre total matriculados 1ª matrícula
Comunicación y moda	7	100%	71,4%	0%	28,6%	100%	71,4%
G. del diseño sostenible rrs y dimension ética	7	100%	71,4%	0%	28,6%	100%	71,4%
Bionica, materiales proc. técnicas artesanales	9	77,8%	77,8%	0%	22,2%	100%	71,4%
Narrativas audiovisuales en la moda	7	100%	71,4%	0%	28,6%	100%	71,4%
Dibujo y escritura. dim. del lenguaje grafico	6	100%	83,3%	0%	17,7%	100%	83,3%
Proyecto: proceso co creativo	7	100%	71,4%	0%	28,6%	100%	71,4%
Proyecto: signo de identidad	6	100%	83,3%	0%	17,7%	100%	83,3%
Trabajo fin de máster	9	55,6%	100%	0	0%	100%	100%
Prácticas externas	9	77,8%	77,8%	0	0%	100%	71,4%

La tasa de rendimiento de la asignatura indica el porcentaje de estudiantes que superan la asignatura sobre el total de estudiantes matriculados (independientemente de que se presenten a la evaluación de la misma).

La tasa de éxito de la asignatura indica el porcentaje de estudiantes que la superan sobre el total de estudiantes que se presentan a la evaluación de la misma

TABLA B: Evolución de categorías/relación laboral de profesores que imparten docencia en el Plan de Estudios del Máster de Co diseño de Moda y Sostenibilidad

Título: Máster en Enseñanzas Artísticas: Co-diseño de moda y sostenibilidad. Slow Fashion's creative and fashion thinking

Centro/s donde se imparte: Escola d'Art i Superior de Disseny de València – EASD València

Curso académico: 2018_19

Profesorado		Curso 2014_15	Curso 2015_16	Curso 2016_17	Curso 2017_18	Curso 2018_19	Curso 201x_xx
Funcionario de carrera	Total profesores	5	6	6	7	7	
	Nº de créditos impartidos	26	26	28	40	40	
Funcionario interino	Total profesores	4	4	3	1	1	
	Nº de créditos impartidos	32	32	22	10	10	
Profesional contratado	Total profesores	1	1	1	1	1	
	Nº de créditos impartidos	2	2	10	10	10	
Total de profesorado que ha participado en la docencia del máster		10	11	10	9	9	
Total de créditos impartidos		60	60	60	60	60	

Profesorado	Curso 2014_15	Curso 2015_16	Curso 2016_17	Curso 2017_18	Curso 2018_19	Curso 201x_xx
Total de profesorado doctor que ha participado en la docencia del máster	4	5	4	3	3	
Total de créditos impartidos por profesorado doctor	30	32	20	14	14	
Relación entre el total de créditos impartidos por profesorado doctor y el total de créditos impartidos	50%	53,3%	33,3%	23,3%	23,3%	
Total de profesorado a tiempo completo que ha participado en la docencia del máster	9	10	9	8	8	
Total de créditos impartidos por profesorado a tiempo completo	58	58	50	50	50	
Relación entre el total de créditos impartidos por profesorado a tiempo completo y el total de créditos impartidos	96,7%	96,7%	83,3%	83,3%	83,3%	

TABLA C: Evolución profesorado que imparten docencia en el Plan de Estudios del Máster de Co diseño de Moda y Sostenibilidad

Título: Máster en Enseñanzas Artísticas: Co-diseño de moda y sostenibilidad. Slow Fashion's creative and fashion thinking

Centro/s donde se imparte: Escola d'Art i Superior de Disseny de València – EASD València

Curso académico: 2018_19

Profesorado	Curso 2014_15	Curso 2015_16	Curso 2016_17	Curso 2017_18	Curso 2018_19	Curso 201x_xx
Número total de doctores	4	5	4	3	3	
Tasa PDI doctor	40%	45,5%	40%	33,3%	33,3%	
Tasa PDI tiempo completo	90%	90,9%	90%	88,9%	88,9%	
Número total de sexenios del conjunto del profesorado	22	25	21	17	17	

TABLA D: Evolución indicadores, oferta y demanda del Máster de Co diseño de Moda y Sostenibilidad

Título: Máster en Enseñanzas Artísticas: Co-diseño de moda y sostenibilidad. Slow Fashion's creative and fashion thinking

Centro/s donde se imparte: Escola d'Art i Superior de Disseny de València – EASD València

Curso académico: 2018_19

Indicadores	Datos memoria verificada	Curso 2014_15	Curso 2015_16	Curso 2016_17	Curso 2017_18	Curso 2018_19	Curso 201x_xx
Nº de estudiantes de nuevo ingreso por curso académico	30	7	14	4	7	7	
Tasa de graduación	90%	71,4%	66,7%	100%	85,7%	71,4%	
Tasa de abandono	10%	11%	33,3%	0%	0%	0%	
Tasa de eficiencia	90%	86%	84,2%	91,07%	87,5%	89,3%	
Tasa de rendimiento		70,1%	82,7%	97,6%	85%	88,7%	
Grado de satisfacción global de los estudiantes con el máster		Pendiente SGIC Centro	4,0 (sobre 5)	3,67 (sobre 5)	3,65 (sobre 5)	3,83(sobre 5)*	
Grado de satisfacción de los estudiantes con el profesorado (calidad docente)			4,1 (sobre 5)	3,9 (sobre 5)	3,9 (sobre 5)	4,25 (sobre 5)	4,3 (sobre 5)
Grado de satisfacción de los estudiantes con		Pendiente SGIC Centro	4,2 (sobre 5)	3,88 (sobre 5)	3,61(sobre 5)	3,91(sobre 5)*	

Fecha: Sept_Nov 2019

Indicadores	Datos memoria verificada	Curso 2014_15	Curso 2015_16	Curso 2016_17	Curso 2017_18	Curso 2018_19	Curso 201x_xx
los recursos							
Grado de satisfacción del profesorado con el máster		Pendiente SGIC Centro	3,7 (sobre 5)	3,92	3,73	3,94(sobre 5)*	
Grado de satisfacción de los egresados con el máster		Pendiente SGIC Centro	6,5 (sobre 10)	6,18 (sobre 10)	6,02 (sobre 10)	6,1 (sobre 10)*	
Grado de satisfacción de los empleadores con el máster		Pendiente SGIC Centro	4,89 (sobre 5)	4,81 (sobre 5)	4,80 (sobre 5)	4,8 (sobre 5)*	
Tasa de matriculación		23,3%	30%	26,7%	47%	47%	
Tasa de oferta y demanda de plazas de nuevo ingreso		30%	33,3%	40%	60%	73,3%	

* Pendiente de verificar con análisis de los resultados del SGIC de l'EASD de Valencia que estará disponible en febrero de 2020.