

**ACCESO DIRECTO**

Inscripción	del <b>26</b> de Junio al <b>14</b> de Julio y del <b>1</b> al <b>15</b> de Septiembre	Edificio Velluters
Matrícula	del <b>18</b> al <b>22</b> de Septiembre. Según horario de Secretaría de la Escuela	Edificio Velluters

**ACCESO MEDIANTE PRUEBA**

Inscripción	del <b>26</b> de Junio al <b>14</b> de Julio y del <b>1</b> al <b>15</b> de Septiembre	Edificio Velluters	
<b>PRUEBA ESPECÍFICA</b>			
Primer Ejercicio	<b>20</b> de Septiembre 9 a 10 h.	Desarrollar por escrito un texto relacionado con la documentación gráfica o audiovisual sobre Historia del Arte que se facilite	Edificio Velluters
Segundo Ejercicio	<b>20</b> de Septiembre 10:30 a 14:30h	Realizar diversos bocetos sobre un tema propuesto, con el fin de planificar un mensaje audiovisual	Edificio Velluters
Tercer Ejercicio	<b>21</b> de Septiembre 10:30 a 13:30 h.	Desarrollo de uno de los bocetos realizados en el ejercicio anterior, en una plasmación tridimensional.	Edificio Velluters
Matrícula	del <b>27</b> de Septiembre al <b>3</b> de Octubre. Según horario de Secretaría de la Escuela	Edificio Velluters	

**ACCESO MAYORES DE 20 AÑOS**

que no reúnen los requisitos académicos

Inscripción	del <b>26</b> de Junio al <b>14</b> de Julio y del <b>1</b> al <b>7</b> de Septiembre	Edificio Velluters	
<b>PRUEBA GENERAL</b>			
<b>1ª parte:</b> teórico (Primer ejercicio)	<b>8</b> de Septiembre 9:30 h a 12:30h	Materias comunes del Currículo de Bachillerato. Lengua Castellana y Literatura; Filosofía; Historia; Lenguas Extranjeras (Se elegirán 3 materias de las 4 propuestas)	Edificio Velluters
(Segundo ejercicio)	<b>8</b> de Septiembre 13 h a 14	Análisis de las cuestiones que se formulen sobre Historia del Arte (texto o documento audiovisual).	Edificio Velluters
<b>2ª parte:</b> práctico (Único ejercicio)	<b>8</b> de Septiembre 16 h a 20h	Ejercicio de composición libre según modelo seleccionado por la Comisión Evaluadora.	Edificio Velluters
<b>PRUEBA ESPECÍFICA</b>			
Primer Ejercicio	<b>20</b> de Septiembre 9 a 10 h.	Desarrollar por escrito un texto relacionado con la documentación gráfica o audiovisual sobre Historia del Arte que se facilite	Edificio Velluters
Segundo Ejercicio	<b>20</b> de Septiembre 10:30 a 14:30h	Realizar diversos bocetos sobre un tema propuesto, con el fin de planificar un mensaje audiovisual	Edificio Velluters
Tercer Ejercicio	<b>21</b> de Septiembre 10:30 a 13:30 h.	Desarrollo de uno de los bocetos realizados en el ejercicio anterior, en una plasmación tridimensional.	Edificio Velluters
Matrícula	del <b>27</b> de Septiembre al <b>3</b> de Octubre. Según horario de Secretaría de la Escuela	Edificio Velluters	

requisitos académicos

**ACCESO DIRECTO:**

**Bachillerato Artístico**

habiendo cursado las materias:

**Fotografía Artística:** Imagen; Fundamentos del Diseño; Taller artístico: Fotografía

**Joyería Artística:** Volumen 2; Fundamentos del Diseño; Taller artístico de Joyería

**Artes Aplicadas a la Escultura:** Volumen 2; Fundamentos del diseño; Taller artístico de Artes Aplicadas Escultura

**Modelismo de Indumentaria:** Fundamentos del diseño; y dos materias a determinar por la Administración de entre el Currículo del BA

**Bachillerato Artístico Experimental**

**Graduado en AA.OA:**

**Fotografía Artística:** Graduado en AA.OA.: Diseño Gráfico

**Joyería Artística:** Graduado en AA.OA.: Joyería y Orfebrería

**Artes Aplicadas a la Escultura:** Graduado en AA.OA.: Escultura

**Modelismo de Indumentaria:** Graduado en AA.OA.: Figurines

**Técnico Superior**

de otro Ciclo Formativo de la misma familia profesional

requisitos académicos

**PRUEBA DE ACCESO ESPECÍFICA:**

Licenciados

Diplomados

C.O.U

Bachiller LOGSE

Bachiller Experimental

Técnico Superior CF

Técnicos CF

Aspirantes que hayan superado la prueba general