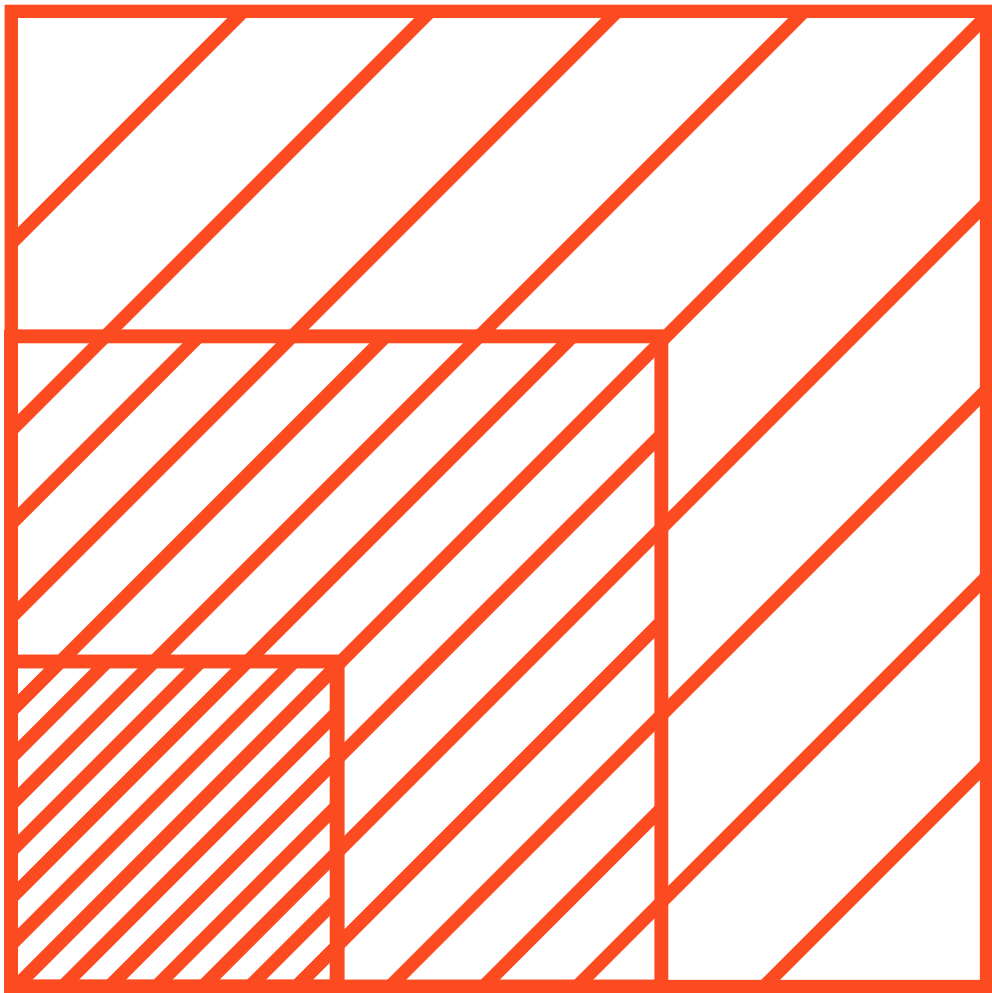


POLÍTICA DE L'ESCOLA





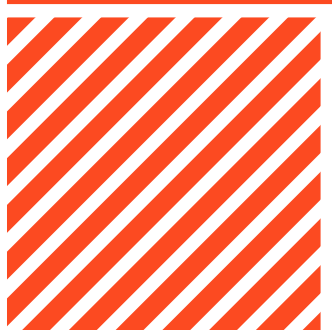
Qui som?

L'Escola d'Art i Superior de Disseny de València és el centre públic d'estudis superiors en disseny de major rellevància en l'àmbit de la Comunitat València



Grups d'interès

- Estudiants
- Ocupadors
- Personal docent i investigador
- Personal d'administració i serveis
- Administració pública
- Societat





Què fem?

Formem dissenyadors en aquests nivells educatius:

▷ Nivell 3 (MECES): Màster

Màster oficial en Ensenyaments Artístics de:

- Creativitat i Desenvolupament de Producte
- Co-disseny de Moda i Sostenibilitat
- Publicacions Analògiques i Digitals
- Disseny Interactiu.
- Artesania, disseny i producció sostenible de la ceràmica
- Disseny d'Interiors sostenibles

▷ Nivell 2 (MECES): Grau

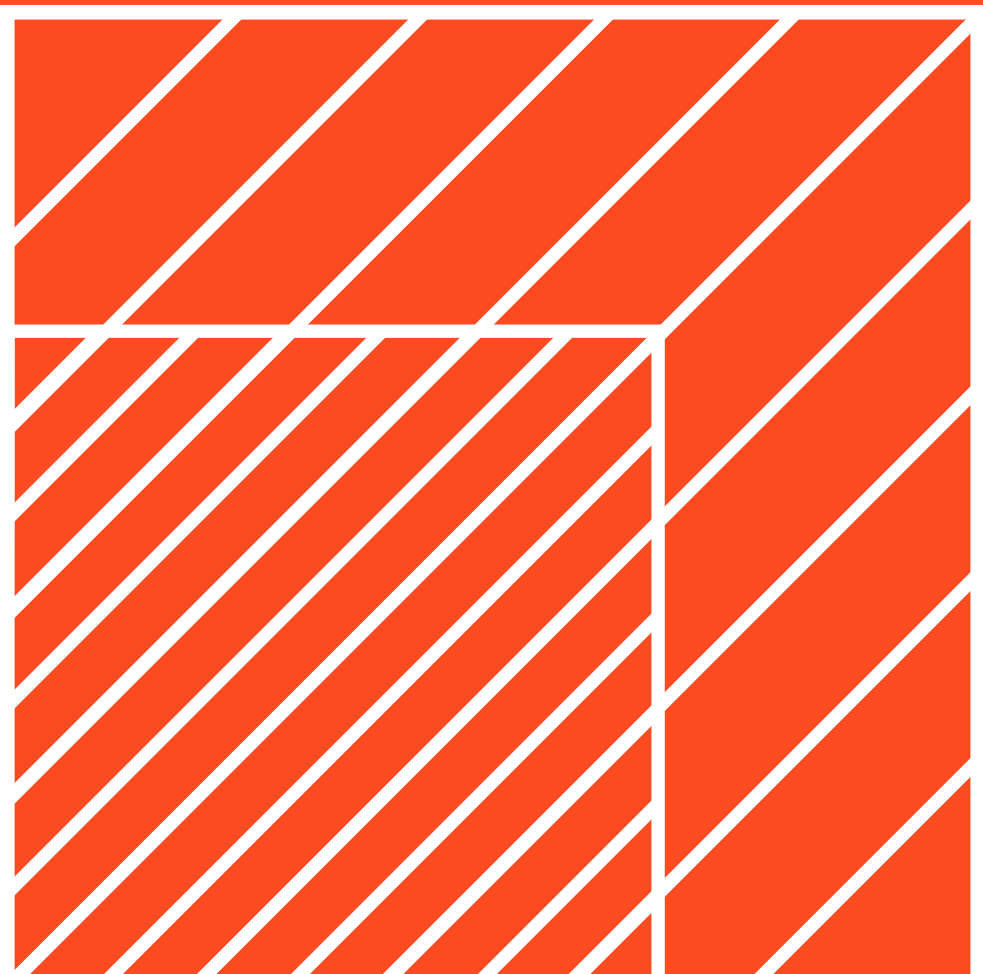
Grau en ensenyaments artístics de Disseny:

- Gràfic
- Il·lustració
- Interiors
- Producte
- Moda
- Joieria i Objecte
- Fotografia i Creació Audiovisual

▷ Nivell 1 (MECES): Tècnic Superior

Ciclo Formativo de Grado Superior en:

- Fotografia
- Joieria Artística



Ens comprometem amb:



Ensenyaments de Grau, Postgrau i investigació

1. Assegurar la qualitat de la nostra activitat docent, analitzant i actuant en funció dels resultats de programes d'acolliment, programes formatius, resultats d'aprenentatge i satisfacció dels grups d'interès.
2. Revisar l'oferta formativa de grau i postgrau i implantar noves titulacions, itineraris i títols propis que donin resposta a les necessitats i demandes del mercat laboral i del disseny.
3. Millorar la pràctica docent, des de la defensa de la llibertat acadèmica i el comportament ètic, a través de la revisió, incorporació de noves metodologies i la inclusió de la tecnologia de la informació i la comunicació en els processos d'ensenyament/aprenentatge, sense descuidar la lluita contra el plagi acadèmic.
4. Desenvolupar línies i projectes de recerca relacionats amb els nostres programes formatius i la pràctica del disseny, d'acord amb el nostre context social a nivell autonòmic, nacional i internacional.



Gestió

5. Vetllar per la igualtat de gènere, la prevenció de la intolerància i la discriminació de qualsevol membre de la comunitat educativa, atesa l'equitat, la diversitat i la inclusió de persones amb discapacitat o especialment vulnerables.
6. Realitzar una gestió eficient de recursos i serveis que permeti desenvolupar una gestió integral de riscos, així com adoptar mesures que afavoreixin la sostenibilitat mediambiental.



Projecció Externa

7. Potenciar l'estratègia de projecció de la institució en l'àmbit autonòmic, nacional i internacional, a través dels projectes i plans posats en marxa per la Unitat de Comunicació.
8. Incrementar el posicionament i la rellevància nacional i internacional de l'Escola mitjançant la mobilitat de l'alumnat i del professorat i la participació en projectes i fòrums internacionals.
9. Proposar el debat crític i la reflexió entorn de la cultura del disseny, la seva evolució i transformacions, canalitzant-lo a través de diverses activitats culturals i programes divulgatius disponibles per a la comunitat educativa i la societat en general.
10. Entaular un contacte continu i fluid amb l'àmbit professional del disseny, amb l'administració pública i amb l'entorn social de l'Escola, que permeti posar a la disposició de la societat el valor del disseny i el fruit del treball realitzat en el centre educatiu.

