

**RESOLUCIÓ DE 20 DE DESEMBRE DE 2018
DEL DIRECTOR DE L'INSTITUT SUPERIOR
D'ENSENYANCES ARTÍSTIQUES DE LA
COMUNITAT VALENCIANA PER LA QUAL ES
CONVOCA LA CONTRACTACIÓ D'UN
PROFESSOR ESPECIALISTA PER A L'ESCOLA
D'ART I SUPERIOR DE DISSENY DE VALÈNCIA
DE L'ESPECIALITAT DE DISSENY EDITORIAL
DIGITAL II**

En base a la normativa d'aplicació corresponent a la contractació de professors especialistes, Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig d'Educació; Reial Decret 1560/1995, de 21 de setembre; Decret 296/1997, de 2 de desembre; a les directrius marcades per la Memòria de Verificació de la ANECA del títol corresponent i a les necessitats formatives de cada mòdul del màster.

Autoritzades les necessitats dels centres docents en relació a les vacants a cobrir de professors especialistes, es procedeix a la convocatòria, amb caràcter d'urgència, per a la cobertura dels llocs que a continuació es detallen:

- Professor Especialista en Diseño Editorial Digital, en jornada laboral de 15 horas semanales (Gener-Març).

**REQUISITS GENERALS (ART. 12 R.D.
276/2007)**

- Ser espanyol, tindre la nacionalitat d'un estat membre de la Unió Europea o ser nacional d'un estat en virtut d'un tractat Internacional celebrat per este i ratificat per Espanya, al que li siga d'aplicació la lliure circulació de treballadors en els termes en que esta es troba definida en el Tractat Constitutiu de la Unió Europea. També podran participar els cònjuges dels

**RESOLUCIÓN DE 20 DE DICIEMBRE DE 2018
DEL DIRECTOR DEL INSTITUTO SUPERIOR DE
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DE LA COMUNITAT
VALENCIANA POR LA QUE SE CONVOCA LA
CONTRATACIÓN DE UN PROFESOR
ESPECIALISTA PARA LA ESCUELA DE ARTE Y
SUPERIOR DE DISEÑO DE VALENCIA DE LA
ESPECIALIDAD DE DISEÑO EDITORIAL
DIGITAL II**

En base a la normativa de aplicación correspondiente a la contratación de profesores especialistas, Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación; Real Decreto 1560/1995, de 21 de septiembre; Decreto 296/1997, de 2 de diciembre; a las directrices marcadas por la Memoria de Verificación de la ANECA del título correspondiente y a las necesidades formativas de cada módulo del máster.

Autorizadas las necesidades de los centros docentes en relación a las vacantes a cubrir de profesores especialistas, se procede a la convocatoria, con carácter de urgencia, para la cobertura de los puestos que a continuación se detallan:

- Profesor Especialista en Diseño Editorial Digital, en jornada laboral de 15 horas semanales durante el primer trimestre (Enero-Marzo).

**REQUISITOS GENERALES (ARTE. 12 R.D.
276/2007)**

- Ser español, tener la nacionalidad de un estado miembro de la Unión Europea o ser nacional de un estado en virtud de un tratado Internacional celebrado por este y ratificado por España, al que le sea de aplicación la libre circulación de trabajadores en los términos en que esta se encuentra definida en el Tratado Constitutivo de la Unión Europea. También podrán participar los cónyuges de los

espanyols i dels nacionals d'altres Estats membres de la Unió Europea, sempre que no estiguin separats de dret, així com els seus descendents i els de el seu cònjuge sempre que no estiguin separats de dret, menors de 21 anys o majors de dita edat que visquen a les seues expenses.

- Tindre complits els divuit anys i no excedir de l'edat estableida per a la jubilació.
- No patir malaltia ni estar afectat per limitació física o psíquica que siga incompatible amb l'exercici de la docència.
- No haver sigut separat per expedient disciplinari del servei de qualsevol de les administracions Públiques, ni trobar-se inhabilitat per a l'exercici de les funcions públiques.

REQUISITS ESPECÍFICS

- Llicenciat / graduat en belles arts, periodisme, diplomat / graduat en disseny gràfic.
- Experiència professional reconeguda o col·laboració amb el món empresarial del sector gràfic/digital, no inferior a 10 anys, que desenvolupin la seva feina en estudis de disseny, agències de publicitat, o empreses relacionades amb el sector de publicacions editorials.
- domini de programes específics: Adobe xd, Illustrator, Indesign, Photoshop, Wordpress, Sketch app, Dreamweaver, Invision.

españoles y de los nacionales de otros Estados miembros de la Unión Europea, siempre que no estén separados de derecho, así como sus descendientes y los de su cónyuge siempre que no estén separados de derecho, menores de 21 años o mayores de dicha edad que vivan a sus expensas.

- Tener cumplidos los dieciocho años y no exceder de la edad establecida para la jubilación.
- No padecer enfermedad ni estar afectado por limitación física o psíquica que sea incompatible en el ejercicio de la docencia.
- No haber sido separado por expediente disciplinario del servicio de cualquier de las administraciones Públicas, ni encontrarse inhabilitado para el ejercicio de las funciones públicas.

REQUISITOS ESPECÍFICOS

- licenciado/graduado en bellas artes, periodismo, diplomado/graduado en diseño gráfico.
- Experiencia profesional reconocida o colaboración con el mundo empresarial del sector gráfico/digital, no inferior a 10 años, que desarrollen su trabajo en estudios de diseño, agencias de publicidad, o empresas relacionadas con el sector de publicaciones editoriales.
- Dominio de programas específicos: Adobe xd, Illustrator, Indesign, Photoshop, Wordpress, Sketch app, Dreamweaver, Invision.

TERMINI DE PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS

Les sol·licituds i documentació es presentaran en la seu de l'Institut Superior d'Ensenyances Artístiques de la Comunitat Valenciana (ISEACV), c/ Pintor Genaro Lahuerta, 25, 46010 València, des del dia 27 de desembre de 2018 al dia 7 de gener de 2019, ambdós inclusivament en horari de 9:00 a 14:00 hores. Es podra enviar també tota la documentació al correu electrònic següent: info@iseacv.es fins a les 14:00 hores del dia 7 de gener de 2019. En este cas, tindrà que enviar-se també tota la documentació per correu ordinari a la mateixa direcció de l'ISEACV.

Es publicarà la llista d'aspirants provisional d'admesos a la prova en la web de l'Escola, així com a la web de l'ISEACV:

www.easdvalencia.com
www.iseacv.gva.es

Per a possibles reclamacions del present llistat es dirigiran al lloc de presentació d'instàncies (ISEACV) o a través del correu electrònic info@iseacv.es, en el termini dels dos dies hàbils següents de la publicació de 09:00 a 14:00. Posteriorment es publicarà la llista definitiva d'aspirants admesos a la realització de la prova en els mateixos termes citats anteriorment.

DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR

- Sol·licitud emplenada i signada (Annex I)
- DNI, Passaport, NIE (identificació estranger).
- Currículum vitae i fotocopia dels mèrits i requisits.
- Declaració responsable degudament complimentada.
- Certificat de l'empresa on desenvolupa o haja desenvolupat la seua activitat professional, amb el temps durant el

PLAZO DE PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES

Las solicitudes y documentación se presentarán en la sede del Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunidad Valenciana (ISEACV), c/ Pintor Genaro Lahuerta, 25, 46010 Valencia, desde el día 27 de diciembre de 2018 al día 7 de enero de 2019, ambos inclusivamente en horario de 9:00 a 14:00 horas. Se podrá enviar también toda la documentación al correo electrónico siguiente: info@iseacv.es hasta las 14:00 horas del día 7 de enero de 2019. En este caso, tendrá que enviarse también toda la documentación por correo ordinario a la misma dirección del ISEACV.

Se publicará la lista provisional de aspirantes admitidos a la prueba en la web de la Escuela, así como en la web del ISEACV:

www.easdvalencia.com
www.iseacv.gva.es

Las posibles reclamaciones sobre dicho listado, se deberán dirigir al lugar de presentación de instancias (ISEACV) o a través del correo electrónico info@iseacv.es, en el plazo de los dos días hábiles siguientes de la publicación, en horario de 09:00 a 14:00. Posteriormente se publicará la lista definitiva de aspirantes admitidos a la realización de la prueba en los mismos términos citados anteriormente.

DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

- Solicitud cumplimentada y firmada (Anexo I)
- DNI, Pasaporte, NIE (identificación extranjero).
- Currículum vitae y fotocopia de los méritos y requisitos.
- Declaración responsable debidamente cumplimentada.
- Certificado de la empresa donde desarrolla o haya desarrollado su



qual s'ha desenvolupat eixa activitat i descripció de les funcions realitzades.

- Informe de la vida laboral o certificació equivalent de la mutualitat laboral a la qual estiguera afiliat.
- En el cas de ser autònom, certificat de les empreses amb les quals ha desenvolupat l'activitat laboral.
- Portafolis on es mostre els projectes realitzats en l'exercici professional. El portafolis podrà presentar-se en format digital, o indicar una adreça web d'accés.

PROVA DE SELECCIÓ

1^a PART (ELIMINATÒRIA)

Exposició oral de la metodologia i directrius generals d'un projecte a plantejar per a alumnes del Màster de Disseny de Publicacions Analògiques i Digitals, amb una durada no superior a 15 minuts, seguint el següent esquema :

1. Plantejament d'un projecte editorial amb el seu cronograma, (temps màxim de realització: 10 setmanes, inclosa la part pràctica i realització material del mateix).
2. Definició dels objectius a aconseguir per part dels alumnes, pràctics i teòrics.
3. Definició dels resultats finals, tenint en compte la part teòrica i pràctica.
4. Plantejament de possibles col·laboracions amb estudis i/o empreses del sector editorial i definició del desenvolupament actiu que duguen a terme.

actividad profesional, con el tiempo durante el cual se ha desarrollado esa actividad y descripción de las funciones realizadas.

- Informe de la vida laboral o certificación equivalente de la mutualidad laboral a la cual estuviera afiliado.
- En el caso de ser autónomo, certificado de las empresas con las cuales ha desarrollado la actividad laboral.
- Portafolio donde muestre los proyectos realizados en el ejercicio profesional. El portfolio podrá presentarse en formato digital, o indicar una dirección web de acceso.

PRUEBA DE SELECCIÓN

1^a PARTE (ELIMINATORIA)

Exposición oral de la metodología y directrices generales de un proyecto a plantear para alumnos del Máster de Diseño de Publicaciones Analógicas y Digitales, con una duración no superior a 15 minutos, siguiendo el siguiente esquema:

1. Planteamiento de un proyecto editorial DIGITAL con su cronograma, (tiempo máximo de realización: 10 semanas, incluida la parte práctica y realización material del mismo).
2. Definición de los objetivos a conseguir por parte de los alumnos, prácticos y teóricos.
3. Definición de los resultados finales, teniendo en cuenta la parte teórica y práctica.
4. Planteamiento de posibles colaboraciones con estudios y/o empresas del sector editorial y definición del desarrollo activo que llevaran a cabo.

5. Proposta Bibliogràfica a càrrec de l'aspirant.

Esta primera part serà qualificada entre 1 y 10 punts.

Per a la superació d'aquesta part s'haurà d'obtenir una puntuació igual o major a cinc punts.

Per a la realització de la prova la persona aspirant haurà d'aportar el material que considere necessari.

2^a PART. VALORACIÓ DE MÈRITS

Per a la valoració dels mèrits presentats es tindrà en compte el barem especificat com a ANNEX II.

Sols es baremarà a les persones que superen la primera part.

Per a l'obtenció de la puntuació total de tota la prova de selecció, les comissions ponderaran en un 60% la puntuació obtinguda en la primera part, i en un 40% la puntuació obtinguda sobre 10 en la segona part. Per al càlcul d'aquesta puntuació serà aplicable la següent fórmula:

$$TOTAL = \frac{3A + B}{5}$$

CRITERIS DE VALORACIÓ

- Definició del projecte i dels objectius a aconseguir.
- Cronograma del projecte editorial.
- Definició dels resultats finals a aconseguir (acabat del projecte).
- Qualitat i viabilitat de les col·laboracions proposades

5. Propuesta Bibliográfica a cargo del aspirante.

Esta primera parte será calificada entre 1 y 10 puntos.

Para la superación de esta parte se deberá obtener una puntuación igual o mayor a cinco puntos.

Para la realización de la prueba la persona aspirante deberá aportar el material que considere necesario.

2^a PARTE. VALORACIÓN DE MÉRITOS

Para la valoración de los méritos presentados se tendrá en cuenta el baremo especificado como ANEXO II.

Solo se baremará a las personas que superen la primera parte.

Para la obtención de la puntuación total de toda la prueba de selección, las comisiones ponderarán en un 60% la puntuación obtenida en la primera parte, y en un 40% la puntuación obtenida sobre 10 en la segunda parte. Para el cálculo de esta puntuación será de aplicación la siguiente fórmula:

$$TOTAL = \frac{3A + B}{5}$$

CRITERIOS DE VALORACIÓN

- Definición del proyecto y de los objetivos a alcanzar.
- Cronograma del proyecto editorial.
- Definición de los resultados finales a alcanzar (acabado del proyecto).
- Calidad y viabilidad de las colaboraciones propuestas

- Qualitat de la proposta Bibliogràfica realitzada
- Calidad de la propuesta Bibliográfica realizada

COMISSION DE SELECCIÓ

- Representant de l'ISEACV .
- Director/a centre o persona en la qual es delegue.
- Cap del departament o persona en la qual es delegue que entenga de la matèria.

DATES DE REALITZACIÓ

La prova eliminatòria començarà a partir del 15 de gener de 2019 a l'Escola d'Art i Superior de Disseny de València, c/ Pintor Domingo, 20 46001-Valencia. La data concreta s'anunciarà al moment de la publicació del llistat definitiu d' admesos i exclosos.

- Calidad de la propuesta Bibliográfica realizada

COMISIÓN DE SELECCIÓN

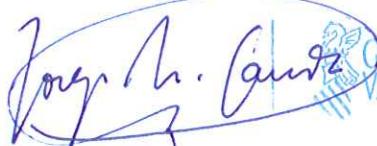
- Representante del ISEACV.
- Director/a centro o persona en la cual se delegue.
- Jefe de departamento o persona en la cual se delegue que entienda de la materia.

FECHAS DE REALIZACIÓN

La prueba eliminatoria empezará a partir del 15 de enero de 2019 en la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Valencia, c/ Pintor Domingo, 20 46001–Valencia. La fecha concreta se anunciará en el momento de la publicación del listado definitivo de admitidos y excluidos.

València, 20 de desembre de 2018

El Director de l'ISEACV



Josep Manel Garcia Company

ISEACV
Instituto superior de
enseñanzas artísticas
Comunitat Valenciana