

DF2AM 2ª Diseño Fotografía-C.Audiov. Turno Mañana. Grupo A

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:00-9:00	LIGHTING Garay Peset, Rafael v.1.8/1.10	AUDIOVISUAL CREATION PROJECTS Sánchez Soro, Amparo v.1.7	AUDIOVISUAL CREATION PROJECTS Sánchez Soro, Amparo v.1.7 TUTORIA ASIGNATURA	PHOTOGRAPHY WORKSHOP Villafaina Romero, Ivan v.1.9/1.11	
2 9:00-10:00					
3 10:00-11:00					
4 11:00-12:00	HISTORY AND CULTURE OF THE IMAGE. Madrid Castillejo, Manuel v.2.7 TUTORIA ASIGNATURA.	LIGHTING Garay Peset, Rafael v.1.8/1.10	PHOTOGRAPHY WORKSHOP Villafaina Romero, Ivan v.1.8/1.10	TÉC.PRODUCCIÓN Y EDICIÓN DIGITAL FO Peñaranda Garrido, Amparo v.1.7 TUTORIA ASIGNATURA	HISTORY AND CULTURE OF THE IMAGE. Madrid Castillejo, Manuel v.2.7 TUTORIA ASIGNATURA.
5 12:00-13:00					
6 13:00-14:00					
7 14:00-15:00					
8 15:00-16:00					
9 16:00-17:00					
10 17:00-18:00					
11 18:00-19:00					
12 19:00-20:00					
13 20:00-21:00					

DF2AM 2ª Diseño Fotografía-C.Audiov. Turno Mañana. Grupo A

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:00-9:00	PHOTO PROJECTS Garay Peset, Rafael v.1.8/1.10	PHOTO PROJECTS Garay Peset, Rafael v.1.8/1.10 TUTORIA ASIGNATURA	CULTURE OF DESIGN. Hiraldo Lores, Ofelia v.2.6 TUTORIA ASIGNATURA.	VIDEOCREATION Sánchez Soro, Amparo v.1.7	
2 9:00-10:00					
3 10:00-11:00					
4 11:00-12:00	TÉCNICAS DE REPRODUCCIÓN FOTOGRÁFI Rabasco Peiro, Mario v.2.5 TUTORIA ASIGNATURA	VIDEOCREATION Sánchez Soro, Amparo v.1.7 TUTORIA ASIGNATURA	THEORY OF IMAGE. Peris Aguilar, Cristina v.2.7	THEORY OF IMAGE. Peris Aguilar, Cristina v.2.6 TUTORIA ASIGNATURA.	TÉCNICAS DE REPRODUCCIÓN FOTOGRÁFI Rabasco Peiro, Mario v.2.5
5 12:00-13:00					
6 13:00-14:00					
7 14:00-15:00					
8 15:00-16:00					
9 16:00-17:00					
10 17:00-18:00					
11 18:00-19:00					
12 19:00-20:00					
13 20:00-21:00					

DF2BM 2ª Diseño Fotografía-C.Audiov. Turno Mañana. Grupo B

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:00-9:00	AUDIOVISUAL CREATION PROJECTS Sánchez Soro, Amparo v.1.7	LIGHTING Garay Peset, Rafael v.1.9/1.11	LIGHTING Garay Peset, Rafael v.1.9/1.11	TÉC.PRODUCCIÓN Y EDICIÓN DIGITAL FO Sáez Salvador, Rosa v.1.7	PHOTOGRAPHY WORKSHOP Damiá Levy, Raquel v.1.9/1.11
2 9:00-10:00					
3 10:00-11:00					
4 11:00-12:00	HISTORY AND CULTURE OF THE IMAGE. Madrid Castillejo, Manuel v.2.7	AUDIOVISUAL CREATION PROJECTS Sánchez Soro, Amparo v.1.7	AUDIOVISUAL CREATION PROJECTS Sánchez Soro, Amparo v.1.7	PHOTOGRAPHY WORKSHOP Damiá Levy, Raquel v.1.9/1.11	HISTORY AND CULTURE OF THE IMAGE. Madrid Castillejo, Manuel v.2.7
5 12:00-13:00					
6 13:00-14:00					
7 14:00-15:00	TUTORIA ASIGNATURA.	TUTORIA ASIGNATURA	TÉC.PRODUCCIÓN Y EDICIÓN DIGITAL FO Sáez Salvador, Rosa v.1.7	TUTORIA ASIGNATURA	TUTORIA ASIGNATURA.
8 15:00-16:00					
9 16:00-17:00					
10 17:00-18:00					
11 18:00-19:00					
12 19:00-20:00					
13 20:00-21:00					

DF2BM 2ª Diseño Fotografía-C.Audiov. Turno Mañana. Grupo B

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:00-9:00		TÉCNICAS DE REPRODUCCIÓN FOTOGRÁFI Rabasco Peiro, Mario v.2.5	CULTURE OF DESIGN. Hiraldo Lores, Ofelia v.2.6	TÉCNICAS DE REPRODUCCIÓN FOTOGRÁFI Rabasco Peiro, Mario v.2.5	VIDEOCREATION. Sánchez Soro, Amparo v.1.7 Sánchez Soro, Amparo v.1.9/1.11
2 9:00-10:00					
3 10:00-11:00					
4 11:00-12:00	VIDEOCREATION. Sánchez Soro, Amparo v.1.7	PHOTO PROJECTS Garay Peset, Rafael v.1.8/1.10	THEORY OF IMAGE. Peris Aguilar, Cristina v.2.7	THEORY OF IMAGE. Peris Aguilar, Cristina v.2.6	CULTURE OF DESIGN. Hiraldo Lores, Ofelia v.2.6
5 12:00-13:00					
6 13:00-14:00					
7 14:00-15:00	PHOTO PROJECTS Garay Peset, Rafael v.1.8/1.10	TUTORIA ASIGNATURA	PHOTO PROJECTS Garay Peset, Rafael v.1.9/1.11	TUTORIA ASIGNATURA.	TUTORIA ASIGNATURA.
8 15:00-16:00					
9 16:00-17:00					
10 17:00-18:00					
11 18:00-19:00					
12 19:00-20:00					
13 20:00-21:00					