

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:	Curso 2024/2025
---------------	-----------------

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Máster en Enseñanzas Artísticas:

GUIA DOCENTE

Fresado por control numérico

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

2024-25

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
--------	--	--	--

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:	Curso 2024/2025
---------------	-----------------

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalecia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalecia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
Tipo de formación	OB	Tipo de asignatura	90% presencial 10% autónomo

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

DATOS DEL PROFESORADO

Docente/s responsable/s	Juan Pedro Quilón Resa
Correo electrónico	jp.quilonresa@edu.gva.es
Horario tutorías	Jueves, 12:30-13:25

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
Lugar de tutorías	Aula de la asignatura		

→ 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Con esta asignatura se pretende conocer y ampliar las variables de aplicación de la tecnología del fresado, explorando diferentes usos que permitan sugerir nuevas potencialidades técnicas y expresivas. En nuestros estudios, su puesta en práctica derivará en alternativas con aplicación en otras áreas de conocimiento relacionadas con la cerámica: en proyectos de carácter artesanal, proporcionará al alumno recursos para la indagación de nuevos caminos plásticos y expresivos; en el diseño industrial cerámico la optimización que supone el uso de esta tecnología en la generación y

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

reposición de relieves

→ 3. Conocimientos previos recomendados

Conocimientos del programa Adobe Photoshop.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Fundamentos de imagen digital y características.

Destrezas en el uso de la tableta gráfica.

→ 4. Competencias de la asignatura

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:	Curso 2024/2025
---------------	-----------------

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Se presentan a continuación las competencias a cuyo logro contribuye la asignatura de **Fresado por control numérico**.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

CT1

Actuar con los valores propios de una cultura de paz y de valores democráticos, desde el respeto y la promoción de los Derechos Humanos, con especial atención a los derechos de igualdad entre mujeres y hombres, y los principios de accesibilidad universal y diseño para todos.

CT2

Trabajar de manera autónoma, tomando la iniciativa, sabiéndose adaptar a nuevas situaciones, y muy especialmente generar nuevas ideas (creatividad).

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
CT3	Compartir tareas y responsabilidad trabajando en entornos multiculturales y/o multidisciplinares de forma efectiva para la consecución de objetivos comunes, contribuyendo al desarrollo personal y profesional de los mismos.		
CT4	Iniciar propuestas de trabajo con responsabilidad ética, medioambiental y Profesional.		
CT5	Aplicar pensamiento crítico, lógico y creativo, demostrando dotes de		

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

innovación, especialmente en situaciones de conflicto en contextos de toma de decisiones.

COMPETENCIAS GENERALES

CG1

Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CG2

Aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CG3

Integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:	Curso 2024/2025
---------------	-----------------

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

	sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
CG4	Comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
CG5	Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE1	Definir una estrategia a través de guiones metodológicos con el fin de controlar secuencialmente las fases de diagnóstico, definición, desarrollo y concreción de una propuesta dentro del campo del diseño cerámico sostenible.
CE2	Resolver una situación propia del ámbito del proyecto artesanal e

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

industrial cerámico sostenible, de un nivel de complejidad correspondiente a una formación avanzada de postgrado.

CE3

Dominar las destrezas necesarias para formular hipótesis para la delimitación de las variables y tendencias que puedan acontecer en un proyecto artesanal e industrial cerámico sostenible.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

CE4	Desarrollar proyectos que aporten beneficios a la sociedad en el campo de la artesanía y diseño.
CE5	Dominar las tecnologías disponibles en los procesos de ingeniería inversa, prototipado rápido y reproducción manual de formas.
CE6	Experimentar los nuevos procesos de producción del sector de la cerámica funcional.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

CE7

Formular una propuesta de diseño centrada en el impacto medio ambiental involucrando conocimiento y técnicas desarrolladas en la intersección del diseño centrado en el ser humano, la usabilidad, la ecología y la ciencia de la sostenibilidad.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

→ 5. Resultados de aprendizaje

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS
RELACIONADAS

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
R1 - Comprender los principios básicos de las tecnologías de fresado aplicadas al diseño y a la producción cerámica.		CE5, CE6, CB1, CB2	
R2 - Aplicar los conocimientos adquiridos sobre software de la máquina de fresado para mapa de bits.		CE5, CE6, CB2, CT2, CT5	

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:	Curso 2024/2025
---------------	-----------------

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
R3 - Reconocer medios y lenguajes utilizados en el proceso de fresado por control numérico.		CE1, CE4, CE5, CE6 CB1, CB2	
R4 - Aplicar los recursos expresivos que ofrece la fresadora para recrear texturas y aspectos naturales y artificiales sobre diferentes materiales.		CE3, CE5, CB2, CB3, CB5, CT2, CT5	

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
R5 - Combinar soluciones creativas para la obtención de texturas originales sobre diferentes materiales: Atomizado compactado, DM, resina, escayola y Teflón.			CE3, CE7, CB1, CB2

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

→ 6. Contenidos

Breve descripción de contenidos:

- Conceptos básicos de las tecnologías de fresado aplicadas al diseño y a la producción cerámica. Aplicaciones de

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

sistemas CAD-CAM para cerámica.

- Proceso de diseño de relieves cerámicos. Plugin mecanizado sobre diferentes materiales: Atomizado compactado, DM, resina, escayola y Teflón.
- Conceptos básicos del software de la máquina de fresado para mapa de bits. PHOTO- CAM LT.
- Diseño de perfiles.
- Conformado de moldes elásticos a partir de matrices fresadas.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Unidad 1. Nuevas tecnologías aplicadas al diseño y producción de revestimientos

Maquinaria y Hardware

- Maquinaria disponible durante el curso.
- Requisitos informáticos.
- Aplicación de sistemas CAD-CAM para cerámica.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:	Curso 2024/2025
---------------	-----------------

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Software

- Photoshop, conocimientos básicos.
- Filtro PHOTO-CAM: funcionamiento y principios elementales.

Procesos de diseño de relieves cerámicos

- Búsqueda de referentes y ejemplos de aplicación.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:	Curso 2024/2025
---------------	-----------------

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Unidad 2. Proceso de diseño de relieves cerámicos.

Filtro Photo-CAM

- Funcionamiento del plugin de mecanizado.
- Conceptos básicos del software de la maquina fresadora para mapa de bits.
- Uso y aplicaciones.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Fresadora. Funcionamiento

- Materiales
- Fresado de piezas.

Unidad 3. Proceso de diseño de relieves cerámicos avanzados.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Filtro Photo-CAM II

- Funcionamiento del plugin de mecanizado y opciones adicionales avanzadas.

Diseño avanzado

- Uso de otras aplicaciones integradas en el diseño cerámico y aplicación en el diseño de revestimientos.
- Diseños continuos y patrones de repetición.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Unidad 4. Diseño de perfiles

Perfiles

- Creación y uso de perfiles previos.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

→ 7. Volumen de trabajo/ Metodología

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:	Curso 2024/2025
---------------	-----------------

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

RA	Actividad Formativa	Pre.	Autó.	Evaluación integral / continua / sustitutoria	Val.
----	---------------------	------	-------	---	------

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:	Curso 2024/2025
---------------	-----------------

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

R1	Clases magistrales: donde se explicarán los principios básicos de las tecnologías de fresado aplicadas al diseño y a la producción cerámica. Revisión de casos: los alumnos realizarán un trabajo	10%	-	a) Evaluación continua: - Presentación y defensa de un trabajo de estudio de casos.	10%
-----------	--	------------	---	--	------------

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

de casos de estudios donde identificarán aquellas variables que intervienen en el proceso de diseño y mecanizado de archivos para fresado.

- Presentación de la información de los casos estudiados; relevancia de los casos estudiados y las

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:	Curso 2024/2025
---------------	-----------------

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
			respuestas a las cuestiones acerca de tecnologías utilizadas en los proyectos de diseño.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

- Instrumento:
Trabajo
expuesto en
clase

b) Evaluación
sustitutoria

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

- Trabajo sobre el que se aplicarán los criterios de evaluación indicados anteriormente.
- Instrumento:

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:	Curso 2024/2025
---------------	-----------------

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
			memoria individual.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:	Curso 2024/2025
---------------	-----------------

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

R2	Sesión de laboratorio con tareas concretas que permitan descubrir los conocimientos adquiridos sobre software/hardware de la máquina de fresado para mapa de bits.	40%	-	Evaluación del conocimiento del entorno software/hardware de la máquina de fresado para mapa de	30%
----	--	-----	---	---	-----

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
			bits. Instrumento: Informe con el resultado de las tareas.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:	Curso 2024/2025
---------------	-----------------

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

R3	Clases magistrales Trabajo en grupo para identificar medios y lenguajes utilizados en el proceso de fresado por control numérico	-	10%	a) Evaluación continua: - Evaluación del trabajo presentado por el grupo.	20%
-----------	---	---	------------	--	------------

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

- Criterios de evaluación:
clasificación de los casos estudiados atendiendo a:
lenguajes utilizados;

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:	Curso 2024/2025
---------------	-----------------

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
			experiencia con el usuario; contexto y entorno en el que opera; herramientas utilizadas (tecnologías,

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

materiales);
innovación y
problemática
que resuelve.

- Instrumento:
Trabajo en
grupo expuesto

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

en clase

b) Evaluación
sustitutoria:

- Trabajo sobre
el que se
aplicarán los

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:	Curso 2024/2025
---------------	-----------------

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
			criterios de evaluación indicados anteriormente. - Instrumento: memoria individual.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

R4	Sesión de laboratorio con tareas concretas que permitan descubrir los conocimientos adquiridos sobre software de la máquina de fresado para mapa de bits. Aplicar los recursos	20%	-	Evaluación del conocimiento del software de la máquina de fresado y uso de los diferentes recursos.	20%
-----------	---	------------	---	---	------------

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
	expresivos que ofrece la fresadora para recrear texturas y aspectos naturales y artificiales sobre diferentes materiales.		Instrumento: Informe con el resultado de las tareas.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:	Curso 2024/2025
---------------	-----------------

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

R5	Clases magistrales Trabajo en grupo para identificar aquellas variables que intervienen en el proceso de impresión 3D Cerámico. Tutorías para orientar a los/las estudiantes en la	20%	-	a) Evaluación continua: - Se evaluarán aquellas variables que intervienen en el proceso de	20%
-----------	--	------------	---	---	------------

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

búsqueda de casos de estudio relacionados con los contenidos de la Asignatura.

impresión 3D en cerámica y que puedan afectar a la idoneidad del resultado final.

- Ítems

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:	Curso 2024/2025
---------------	-----------------

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
			evaluables: si se han identificado las posibles dificultades del proceso de impresión, así como la relevancia de

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:	Curso 2024/2025
---------------	-----------------

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
			los casos seleccionados para evitar problemas de producción y optimizar así los resultados del proceso de

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

impresión.

- Instrumento:
Trabajo
expuesto en
clase.

b) Evaluación

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

sustitutoria:

- Trabajo sobre el que se aplicarán los criterios de evaluación indicados

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:	Curso 2024/2025
---------------	-----------------

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València				
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica				
Departamento					
Mail del departamento					
Asignatura	Fresado por control numérico				
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com				
Horario	Consultar en la web				
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3		
Código		Créditos ECTS	3		
Ciclo		Curso	1º		
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano		
			Anteriormente. - Instrumento: memoria individual.		
		90%	10%	TOTAL	100%

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

→ 8. Recursos

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Para el desarrollo óptimo de la asignatura es conveniente un aula con una superficie no inferior a 60 metros cuadrados, con dotación de ordenadores independientes o en red, periféricos de impresión compartidos, escáner para captura de imágenes de alta definición y los programas informáticos adecuados para el desarrollo de la materia.

Un aula-taller de prototipos, dotado de máquinas-herramienta para la confección de éstos en los materiales específicos.

Materiales específicos para el fresado:

Fresas.

Resinas

Una pizarra para la sala de la fresadora.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Pen Drive (USB)

Equipos informáticos actualizados.

Piedras naturales y otros referentes de texturas (Archivo de originales).

→ 9. Evaluación

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Para las calificaciones de las asignaturas del máster se aplicará lo dispuesto en el Artículo 5 del RD 1614/2009:

- La obtención de los créditos correspondientes a una materia comportará haber superado los exámenes o pruebas de evaluación correspondientes.
- El nivel de aprendizaje conseguido por los estudiantes se expresará mediante calificaciones numéricas que se reflejarán en su expediente

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

académico, junto con el porcentaje de distribución de estas calificaciones sobre el total de estudiantes que hayan cursado las materias correspondientes en cada curso académico.

- La media del expediente académico de cada estudiante será el resultado de la aplicación de la siguiente fórmula: suma de los créditos obtenidos por el estudiante multiplicados cada uno de ellos por el valor de las calificaciones que correspondan y dividida por el número de créditos

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

totales obtenidos por el estudiante.

- Los resultados obtenidos por el estudiante en cada una de las asignaturas del plan de estudios se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa:
 - 0-4,9: Suspenso (SS).
 - 5,0-6,9: Aprobado (AP).

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:	Curso 2024/2025
---------------	-----------------

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

- 7,0-8,9: Notable (NT).
- 9,0-10: Sobresaliente (SB).

- Los créditos obtenidos por reconocimiento de créditos correspondientes a actividades formativas no integradas en el plan de estudios no serán calificados numéricamente ni computarán a efectos de cómputo de la media del expediente académico.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:	Curso 2024/2025
---------------	-----------------

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

- La mención de «Matrícula de Honor» podrá ser otorgada a los estudiantes que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los estudiantes matriculados en una asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que el número de estudiantes matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola «Matrícula de Honor».
- La matrícula en cada asignatura dará derecho a dos convocatorias

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

(ordinaria y extraordinaria) por curso académico. Para superar una asignatura el alumnado tendrá un máximo de cuatro convocatorias.

- Se aplicarán los mismos instrumentos y criterios de evaluación en la convocatoria ordinaria y en la convocatoria extraordinaria de las diferentes asignaturas.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

9.1 Convocatoria ordinaria

9.1.1 Alumnado con evaluación continua

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ CALIFICACIÓN

Resultados de
Aprendizaje evaluados

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Trabajos prácticos. Suponen el 100% de la calificación total.

Para sumar la nota final, cada uno de los trabajos será valorado con porcentajes diferentes según criterio del profesor o la profesora.

Cada trabajo se calificará de 0 a 10. Se considera que la asignatura está superada si la nota final es igual o superior a 5 en todos y cada uno de los trabajos. Los trabajos

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

presentados fuera de plazo serán calificados con una nota máxima de 5.

Para evaluar los trabajos se utilizará una rúbrica donde se especificarán los resultados de aprendizaje y los indicadores (resultados de aprendizaje más concretos) según sea su tipología. También se indicarán los porcentajes otorgados a cada uno de ellos. Este instrumento de evaluación será dado a conocer a los y las estudiantes.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

9.1.2 Alumnado con pérdida de evaluación continua (+20% faltas asistencia)

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ CALIFICACIÓN

Resultados de
Aprendizaje evaluados

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Trabajos prácticos. Suponen el 60% de la calificación total.

Prueba teórica/práctica. Supone el 40% de la calificación total.

Cada trabajo, así como el examen, se calificará de 0 a 10. Se considera que la asignatura está superada si la nota final es igual o superior a 5 en todos y cada uno de los trabajos y en el examen.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Para evaluar tanto los trabajos como el examen, se utilizará una rúbrica donde se especificarán los resultados de aprendizaje y los indicadores (resultados de aprendizaje más concretos) según sea su tipología.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

9.2 Convocatoria extraordinaria

9.2.1 Alumnado con evaluación continua

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ CALIFICACIÓN

Resultados de
Aprendizaje evaluados

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Trabajos prácticos. Suponen el 100% de la calificación total.

Para sumar la nota final, cada uno de los trabajos será valorado con porcentajes diferentes según criterio del profesor o la profesora.

Cada trabajo se calificará de 0 a 10. Se considera que la asignatura está superada si la nota final es igual o superior a 5 en todos y cada uno de los trabajos. Los trabajos

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

presentados fuera de plazo serán calificados con una nota máxima de 5.

Para evaluar los trabajos se utilizará una rúbrica donde se especificarán los resultados de aprendizaje y los indicadores (resultados de aprendizaje más concretos) según sea su tipología. También se indicarán los porcentajes otorgados a cada uno de ellos. Este instrumento de evaluación será dado a conocer los y las estudiantes.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:	Curso 2024/2025
---------------	-----------------

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

9.2.2 Alumnado con pérdida de evaluación continua (+20% faltas asistencia)

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ CALIFICACIÓN	Resultados de Aprendizaje evaluados
--	-------------------------------------

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Trabajos prácticos. Suponen el 50% de la calificación total.

Prueba teórica/práctica. Supone el 50% de la calificación total.

Cada trabajo, así como el examen, se calificará de 0 a 10. Se considera que la asignatura está superada si la nota final es igual o superior a 5 en todos y cada uno de los trabajos y en el examen.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Para evaluar tanto los trabajos como el examen, se utilizará una rúbrica donde se especificarán los resultados de aprendizaje y los indicadores (resultados de aprendizaje más concretos) según sea su tipología.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:	Curso 2024/2025
---------------	-----------------

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

→ 10. Bibliografía

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:	Curso 2024/2025
---------------	-----------------

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Chiva, R. 2000. "Aprendizaje organizativo y sistemas complejos con capacidad de adaptación en la gestión del diseño de producto en el negocio español de fabricantes de pavimentos y revestimientos cerámicos" Tesis Doctoral, Universidad Jaume I, Castellón.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com/www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano