

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Máster en Enseñanzas Artísticas:

GUIA DOCENTE

Fresado por control numérico



GENERALITAT
VALENCIANA

ISEACV

EASD Escola d'Art
i Superior de Disseny
de València

EA+SC
ESCOLA D'ART I SUPERIOR DE CERÀMICA
MANISES

MANISES
Ceramista Alfons Blat, 14
46940 Manises
+34 961 206 985

Vivers (VALENCIA)
Pintor Genaro Lahuerca 25
46010 València
+34 961 922 530

easdvalencia.com
esceramica.com

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

2024-25

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València
--------	--

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
Tipo de formación	OB	Tipo de asignatura	90% presencial 10% autónomo



Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

DATOS DEL PROFESORADO

Docente/s responsable/s	Juan Pedro Quilón Resa
Correo electrónico	jp.quilonresa@edu.gva.es
Horario tutorías	Jueves, 12:30-13:25

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
Lugar de tutorías	Aula de la asignatura		

→ 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Con esta asignatura se pretende conocer y ampliar las variables de aplicación de la tecnología del fresado, explorando diferentes usos que permitan sugerir nuevas potencialidades técnicas y expresivas. En nuestros estudios, su puesta en práctica derivará en alternativas con aplicación en otras áreas de conocimiento relacionadas con la cerámica: en proyectos de carácter artesanal, proporcionará al alumno recursos para la indagación de nuevos caminos plásticos y expresivos; en el diseño industrial cerámico la optimización que supone el uso de esta tecnología en la generación y



Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

reposición de relieves

→ 3. Conocimientos previos recomendados

Conocimientos del programa Adobe Photoshop.



GENERALITAT
VALENCIANA
ISEACV

EASD Escola d'Art
i Superior de Disseny
de València

EA+SC
ESCOLA D'ART I SUPERIOR DE CERÀMICA
MANISES

MANISES
Ceramista Alfons Blat, 14
46940 Manises
+34 961 206 985

Vivers (VALENCIA)
Pintor Genaro Lahuerca 25
46010 València
+34 961 922 530

easdvalencia.com
esceramica.com

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Fundamentos de imagen digital y características.

Destrezas en el uso de la tableta gráfica.

→ 4. Competencias de la asignatura

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Se presentan a continuación las competencias a cuyo logro contribuye la asignatura de **Fresado por control numérico**.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
CT1	Actuar con los valores propios de una cultura de paz y de valores democráticos, desde el respeto y la promoción de los Derechos Humanos, con especial atención a los derechos de igualdad entre mujeres y hombres, y los principios de accesibilidad universal y diseño para todos.		
CT2	Trabajar de manera autónoma, tomando la iniciativa, sabiéndose adaptar a nuevas situaciones, y muy especialmente generar nuevas ideas (creatividad).		

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
CT3	Compartir tareas y responsabilidad trabajando en entornos multiculturales y/o multidisciplinares de forma efectiva para la consecución de objetivos comunes, contribuyendo al desarrollo personal y profesional de los mismos.		
CT4	Iniciar propuestas de trabajo con responsabilidad ética, medioambiental y Profesional.		
CT5	Aplicar pensamiento crítico, lógico y creativo, demostrando dotes de		

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
	innovación, especialmente en situaciones de conflicto en contextos de toma de decisiones.		

COMPETENCIAS GENERALES

CG1

Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

	desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
CG2	Aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
CG3	Integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

	sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
CG4	Comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
CG5	Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
	de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE1	Definir una estrategia a través de guiones metodológicos con el fin de controlar secuencialmente las fases de diagnóstico, definición, desarrollo y concreción de una propuesta dentro del campo del diseño cerámico sostenible.
CE2	Resolver una situación propia del ámbito del proyecto artesanal e

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
	industrial cerámico sostenible, de un nivel de complejidad correspondiente a una formación avanzada de postgrado.		
CE3	Dominar las destrezas necesarias para formular hipótesis para la delimitación de las variables y tendencias que puedan acontecer en un proyecto artesanal e industrial cerámico sostenible.		

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
CE4	Desarrollar proyectos que aporten beneficios a la sociedad en el campo de la artesanía y diseño.		
CE5	Dominar las tecnologías disponibles en los procesos de ingeniería inversa, prototipado rápido y reproducción manual de formas.		
CE6	Experimentar los nuevos procesos de producción del sector de la cerámica funcional.		

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
CE7	Formular una propuesta de diseño centrada en el impacto medio ambiental involucrando conocimiento y técnicas desarrolladas en la intersección del diseño centrado en el ser humano, la usabilidad, la ecología y la ciencia de la sostenibilidad.		

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

→ 5. Resultados de aprendizaje

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS RELACIONADAS

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

R1 - Comprender los principios básicos de las tecnologías de fresado aplicadas al diseño y a la producción cerámica.	CE5, CE6, CB1, CB2
R2 - Aplicar los conocimientos adquiridos sobre software de la máquina de fresado para mapa de bits.	CE5, CE6, CB2, CT2, CT5

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
R3 - Reconocer medios y lenguajes utilizados en el proceso de fresado por control numérico.	CE1, CE4, CE5, CE6 CB1, CB2		
R4 - Aplicar los recursos expresivos que ofrece la fresadora para recrear texturas y aspectos naturales y artificiales sobre diferentes materiales.	CE3, CE5, CB2, CB3, CB5, CT2, CT5		

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

R5 - Combinar soluciones creativas para la obtención de texturas originales
sobre diferentes materiales: Atomizado compactado, DM, resina,
escayola y Teflón.

CE3, CE7, CB1, CB2



GENERALITAT
VALENCIANA
ISEACV

EASD Escola d'Art
i Superior de Disseny
de València

EA+SC
ESCOLA D'ART I SUPERIOR DE CERÀMICA
MANISES

MANISES
Ceramista Alfons Blat, 14
46940 Manises
+34 961 206 985

Vivers (VALENCIA)
Pintor Genaro Lahuerca 25
46010 València
+34 961 922 530

easdvalencia.com
esceramica.com

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

→ 6. Contenidos

Breve descripción de contenidos:

- Conceptos básicos de las tecnologías de fresado aplicadas al diseño y a la producción cerámica. Aplicaciones de

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

sistemas CAD-CAM para cerámica.

- Proceso de diseño de relieves cerámicos. Plugin mecanizado sobre diferentes materiales: Atomizado compactado, DM, resina, escayola y Teflón.
- Conceptos básicos del software de la máquina de fresado para mapa de bits. PHOTO- CAM LT.
- Diseño de perfiles.
- Conformado de moldes elásticos a partir de matrices fresadas.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Unidad 1. Nuevas tecnologías aplicadas al diseño y producción de revestimientos

Maquinaria y Hardware

- Maquinaria disponible durante el curso.
- Requisitos informáticos.
- Aplicación de sistemas CAD-CAM para cerámica.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Software

- Photoshop, conocimientos básicos.
- Filtro PHOTO-CAM: funcionamiento y principios elementales.

Procesos de diseño de relieves cerámicos

- Búsqueda de referentes y ejemplos de aplicación.



Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Unidad 2. Proceso de diseño de relieves cerámicos.

Filtro Photo-CAM

- Funcionamiento del plugin de mecanizado.
- Conceptos básicos del software de la maquina fresadora para mapa de bits.
- Uso y aplicaciones.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Fresadora. Funcionamiento

- Materiales
- Fresado de piezas.

Unidad 3. Proceso de diseño de relieves cerámicos avanzados.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Filtro Photo-CAM II

- Funcionamiento del plugin de mecanizado y opciones adicionales avanzadas.

Diseño avanzado

- Uso de otras aplicaciones integradas en el diseño cerámico y aplicación en el diseño de revestimientos.
- Diseños continuos y patrones de repetición.



Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Unidad 4. Diseño de perfiles

Perfiles

- Creación y uso de perfiles previos.



Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

→ 7. Volumen de trabajo/ Metodología

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

RA	Actividad Formativa	Pre.	Autó.	Evaluación integral / continua / sustitutoria	Val.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València			
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica			
Departamento				
Mail del departamento				
Asignatura	Fresado por control numérico			
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com			
Horario	Consultar en la web			
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3	
Código		Créditos ECTS	3	
Ciclo		Curso	1º	
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano	
R1	Clases magistrales: donde se explicarán los principios básicos de las tecnologías de fresado aplicadas al diseño y a la producción cerámica. Revisión de casos: los alumnos realizarán un trabajo	10%	-	a) Evaluación continua: - Presentación y defensa de un trabajo de estudio de casos.
				10%

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
	de casos de estudios donde identificarán aquellas variables que intervienen en el proceso de diseño y mecanizado de archivos para fresado.	- Presentación de la información de los casos estudiados; relevancia de los casos estudiados y las	

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
		respuestas a las cuestiones acerca de tecnologías utilizadas en los proyectos de diseño.	

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
		- Instrumento: Trabajo expuesto en clase	
		b) Evaluación sustitutoria	

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
		- Trabajo sobre el que se aplicarán los criterios de evaluación indicados anteriormente. - Instrumento:	



Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
		memoria individual.	

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València			
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica			
Departamento				
Mail del departamento				
Asignatura	Fresado por control numérico			
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com			
Horario	Consultar en la web			
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3	
Código		Créditos ECTS	3	
Ciclo		Curso	1º	
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano	
R2	Sesión de laboratorio con tareas concretas que permitan descubrir los conocimientos adquiridos sobre software/hardware de la máquina de fresado para mapa de bits.	40%	-	Evaluación del conocimiento del entorno software/hardware de la máquina de fresado para mapa de bits 30%

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
		bits.	
		Instrumento: Informe con el resultado de las tareas.	

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València			
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica			
Departamento				
Mail del departamento				
Asignatura	Fresado por control numérico			
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com			
Horario	Consultar en la web			
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3	
Código		Créditos ECTS	3	
Ciclo		Curso	1º	
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano	
R3	Clases magistrales Trabajo en grupo para identificar medios y lenguajes utilizados en el proceso de fresado por control numérico	-	10%	a) Evaluación continua: - Evaluación del trabajo presentado por el grupo. 20%

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
		- Criterios de evaluación: clasificación de los casos estudiados atendiendo a: lenguajes utilizados;	

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
			experiencia con el usuario; contexto y entorno en el que opera; herramientas utilizadas (tecnologías,



GENERALITAT
VALENCIANA

ISEACV

EASD Escola d'Art
i Superior de Disseny
de València

EA+SC
ESCOLA D'ART I SUPERIOR DE CERÀMICA
MANISES

MANISES
Ceramista Alfons Blat, 14
46940 Manises
+34 961 206 985

Vivers (VALENCIA)
Pintor Genaro Lahuerta 25
46010 València
+34 961 922 530

easdvalencia.com
esceramica.com

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
		materiales); innovación y problemática que resuelve. - Instrumento: Trabajo en grupo expuesto	

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
		en clase	
		b) Evaluación sustitutoria:	
		- Trabajo sobre el que se aplicarán los	

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
		criterios de evaluación indicados Anteriormente. - Instrumento: memoria individual.	



Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València			
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica			
Departamento				
Mail del departamento				
Asignatura	Fresado por control numérico			
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com			
Horario	Consultar en la web			
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3	
Código		Créditos ECTS	3	
Ciclo		Curso	1º	
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano	
R4	Sesión de laboratorio con tareas concretas que permitan descubrir los conocimientos adquiridos sobre software de la máquina de fresado para mapa de bits. Aplicar los recursos	20%	-	Evaluación del conocimiento del software de la máquina de fresado y uso de los diferentes recursos.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València			
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica			
Departamento				
Mail del departamento				
Asignatura	Fresado por control numérico			
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com			
Horario	Consultar en la web			
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3	
Código		Créditos ECTS	3	
Ciclo		Curso	1º	
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano	
	expresivos que ofrece la fresadora para recrear texturas y aspectos naturales y artificiales sobre diferentes materiales.		Instrumento: Informe con el resultado de las tareas.	

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

R5	Clases magistrales Trabajo en grupo para identificar aquellas variables que intervienen en el proceso de impresión 3D Cerámico. Tutorías para orientar a los/las estudiantes en la	20%	-	a) Evaluación continua: - Se evaluarán aquellas variables que intervienen en el proceso de	20%
----	--	-----	---	---	-----

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
	búsqueda de casos de estudio relacionados con los contenidos de la Asignatura.		impresión 3D en cerámica y que puedan afectar a la idoneidad del resultado final. - Ítems

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
		evaluables: si se han identificado las posibles dificultades del proceso de impresión, así como la relevancia de	



Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
		los casos seleccionados para evitar problemas de producción y optimizar así los resultados del proceso de	

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
		impresión. - Instrumento: Trabajo expuesto en clase.	
		b) Evaluación	



Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano
		sustitutoria: - Trabajo sobre el que se aplicarán los criterios de evaluación indicados	



Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València			
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica			
Departamento				
Mail del departamento				
Asignatura	Fresado por control numérico			
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com			
Horario	Consultar en la web			
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3	
Código		Créditos ECTS	3	
Ciclo		Curso	1º	
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano	
		Anteriormente. - Instrumento: memoria individual.		
	90%	10%	TOTAL	100%

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

→ 8. Recursos

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Para el desarrollo óptimo de la asignatura es conveniente un aula con una superficie no inferior a 60 metros cuadrados, con dotación de ordenadores independientes o en red, periféricos de impresión compartidos, escáner para captura de imágenes de alta definición y los programas informáticos adecuados para el desarrollo de la materia.

Un aula-taller de prototipos, dotado de máquinas-herramienta para la confección de éstos en los materiales específicos.

Materiales específicos para el fresado:

Fresas.

Resinas

Una pizarra para la sala de la fresadora.



Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Pen Drive (USB)

Equipos informáticos actualizados.

Piedras naturales y otros referentes de texturas (Archivo de originales).

→ 9. Evaluación



GENERALITAT
VALENCIANA

ISEACV

EASD Escola d'Art
i Superior de Disseny
de València

EA+SC
ESCOLA D'ART I SUPERIOR DE CERÀMICA
MANISES

MANISES
Ceramista Alfons Blat, 14
46940 Manises
+34 961 206 985

Vivers (VALENCIA)
Pintor Genaro Lahuerca 25
46010 València
+34 961 922 530

easdvalencia.com
esceramica.com

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Para las calificaciones de las asignaturas del máster se aplicará lo dispuesto en el Artículo 5 del RD 1614/2009:

- La obtención de los créditos correspondientes a una materia comportará haber superado los exámenes o pruebas de evaluación correspondientes.
- El nivel de aprendizaje conseguido por los estudiantes se expresará mediante calificaciones numéricas que se reflejarán en su expediente

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

académico, junto con el porcentaje de distribución de estas calificaciones sobre el total de estudiantes que hayan cursado las materias correspondientes en cada curso académico.

- La media del expediente académico de cada estudiante será el resultado de la aplicación de la siguiente fórmula: suma de los créditos obtenidos por el estudiante multiplicados cada uno de ellos por el valor de las calificaciones que correspondan y dividida por el número de créditos

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

totales obtenidos por el estudiante.

- Los resultados obtenidos por el estudiante en cada una de las asignaturas del plan de estudios se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa:
 - 0-4,9: Suspenso (SS).
 - 5,0-6,9: Aprobado (AP).

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

- 7,0-8,9: Notable (NT).
- 9,0-10: Sobresaliente (SB).

- Los créditos obtenidos por reconocimiento de créditos correspondientes a actividades formativas no integradas en el plan de estudios no serán calificados numéricamente ni computarán a efectos de cómputo de la media del expediente académico.



Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

- La mención de «Matrícula de Honor» podrá ser otorgada a los estudiantes que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los estudiantes matriculados en una asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que el número de estudiantes matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola «Matrícula de Honor».
- La matrícula en cada asignatura dará derecho a dos convocatorias

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

(ordinaria y extraordinaria) por curso académico. Para superar una asignatura el alumnado tendrá un máximo de cuatro convocatorias.

- Se aplicarán los mismos instrumentos y criterios de evaluación en la convocatoria ordinaria y en la convocatoria extraordinaria de las diferentes asignaturas.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

9.1 Convocatoria ordinaria

9.1.1 Alumnado con evaluación continua

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ CALIFICACIÓN

Resultados de
Aprendizaje evaluados

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Trabajos prácticos. Suponen el 100% de la calificación total.

Para sumar la nota final, cada uno de los trabajos será valorado con porcentajes diferentes según criterio del profesor o la profesora.

Cada trabajo se calificará de 0 a 10. Se considera que la asignatura está superada si la nota final es igual o superior a 5 en todos y cada uno de los trabajos. Los trabajos



Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

presentados fuera de plazo serán calificados con una nota máxima de 5.

Para evaluar los trabajos se utilizará una rúbrica donde se especificarán los resultados de aprendizaje y los indicadores (resultados de aprendizaje más concretos) según sea su tipología. También se indicarán los porcentajes otorgados a cada uno de ellos. Este instrumento de evaluación será dado a conocer a los y las estudiantes.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

9.1.2 Alumnado con pérdida de evaluación continua (+20% faltas asistencia)

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ CALIFICACIÓN

Resultados de
Aprendizaje evaluados

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Trabajos prácticos. Suponen el 60% de la calificación total.

Prueba teórica/práctica. Supone el 40% de la calificación total.

Cada trabajo, así como el examen, se calificará de 0 a 10. Se considera que la asignatura está superada si la nota final es igual o superior a 5 en todos y cada uno de los trabajos y en el examen.



Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Para evaluar tanto los trabajos como el examen, se utilizará una rúbrica donde se especificarán los resultados de aprendizaje y los indicadores (resultados de aprendizaje más concretos) según sea su tipología.



GENERALITAT
VALENCIANA

ISEACV

EASD Escola d'Art
i Superior de Disseny
de València

EA+SC
ESCOLA D'ART I SUPERIOR DE CERÀMICA
MANISES

MANISES
Ceramista Alfons Blat, 14
46940 Manises
+34 961 206 985

Vivers (VALENCIA)
Pintor Genaro Lahuerca 25
46010 València
+34 961 922 530

easdvalencia.com
esceramica.com

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

9.2 Convocatoria extraordinaria

9.2.1 Alumnado con evaluación continua



GENERALITAT
VALENCIANA
ISEACV

EASD Escola d'Art
i Superior de Disseny
de València

EA+SC
ESCOLA D'ART I SUPERIOR DE CERÀMICA
MANISES

MANISES
Ceramista Alfons Blat, 14
46940 Manises
+34 961 206 985

Vivers (VALENCIA)
Pintor Genaro Lahuerca 25
46010 València
+34 961 922 530

easdvalencia.com
esceramica.com

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ CALIFICACIÓN

Resultados de
Aprendizaje evaluados

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Trabajos prácticos. Suponen el 100% de la calificación total.

Para sumar la nota final, cada uno de los trabajos será valorado con porcentajes diferentes según criterio del profesor o la profesora.

Cada trabajo se calificará de 0 a 10. Se considera que la asignatura está superada si la nota final es igual o superior a 5 en todos y cada uno de los trabajos. Los trabajos



Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

presentados fuera de plazo serán calificados con una nota máxima de 5.

Para evaluar los trabajos se utilizará una rúbrica donde se especificarán los resultados de aprendizaje y los indicadores (resultados de aprendizaje más concretos) según sea su tipología. También se indicarán los porcentajes otorgados a cada uno de ellos. Este instrumento de evaluación será dado a conocer los y las estudiantes.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

9.2.2 Alumnado con pérdida de evaluación continua (+20% faltas asistencia)

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ CALIFICACIÓN

Resultados de
Aprendizaje evaluados

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Trabajos prácticos. Suponen el 50% de la calificación total.

Prueba teórica/práctica. Supone el 50% de la calificación total.

Cada trabajo, así como el examen, se calificará de 0 a 10. Se considera que la asignatura está superada si la nota final es igual o superior a 5 en todos y cada uno de los trabajos y en el examen.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Para evaluar tanto los trabajos como el examen, se utilizará una rúbrica donde se especificarán los resultados de aprendizaje y los indicadores (resultados de aprendizaje más concretos) según sea su tipología.



GENERALITAT
VALENCIANA

ISEACV

EASD Escola d'Art
i Superior de Disseny
de València

EA+SC
ESCOLA D'ART I SUPERIOR DE CERÀMICA
MANISES

MANISES
Ceramista Alfons Blat, 14
46940 Manises
+34 961 206 985

Vivers (VALENCIA)
Pintor Genaro Lahuerca 25
46010 València
+34 961 922 530

easdvalencia.com
esceramica.com

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

→ 10. Bibliografía

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano

Chiva, R. 2000. "Aprendizaje organizativo y sistemas complejos con capacidad de adaptación en la gestión del diseño de producto en el negocio español de fabricantes de pavimentos y revestimientos cerámicos" Tesis Doctoral, Universidad Jaume I, Castellón.

Fresado por control numérico

2024-25

Especialidad:

Curso 2024/2025

- 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises / Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Máster en Enseñanzas Artísticas en artesanía, diseño y producción sostenible de la cerámica		
Departamento			
Mail del departamento			
Asignatura	Fresado por control numérico		
Web	www.esceramica.com / www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar en la web		
Lugar impartición	EA+SC	Horas semanales	3
Código		Créditos ECTS	3
Ciclo		Curso	1º
Duración	2º Semestre	Idioma	Castellano/Valenciano