



ADMISIÓN GRADO EN DISEÑO **Curso 2026/27**

Información y calendario pruebas e inscripción de Prueba de Acceso y Acceso Directo.

Fotografía y Creación Audiovisual / Gráfico / Interiores / Joyería y Objeto / Moda / Producto/Ilustración

ACCESO DIRECTO

INSCRIPCIÓN: Del 8 de mayo al 30 de junio, instrucciones en página de [ADMISIÓN 26/27](#)

MATRÍCULA: Mes de julio en turno y horario publicado por Secretaría de la Escuela en el calendario general de matrícula. Lista publicada en la página de [MATRÍCULA 26/27](#)

El alumnado de ACCESO DIRECTO con plaza asignada y reservada que no complete el proceso de matrícula, perderá la reserva de su plaza y por tanto no podrá iniciar sus estudios.

ACCESO MEDIANTE PRUEBA ESPECÍFICA

INSCRIPCIÓN: para la prueba específica del 4 de mayo al 30 de junio.
En página de [ADMISIÓN 26/27](#)

PRUEBA ESPECÍFICA: 6 de julio, de 08:30h a 13:30h, en Edificio Velluters.

EJERCICIOS DE LA PRUEBA DE ACCESO

1. Primer ejercicio: Dibujo Artístico

Realizar un dibujo artístico a partir de modelo del natural de pequeña escala empleando la técnica del claroscuro. Las personas aspirantes deberán traer lápices de grafito y, si se desea, barras de grafito. No se podrá utilizar difumino. Cada especialidad propone un modelo diferente.

Tiempo de realización: 1 hora y 15 minutos.



2. Segundo ejercicio. Diseño de un objeto.

Realizar un diseño creativo-proyectual en 3 partes:

1. Boceto en perspectiva y vistas croquizadas a mano alzada del objeto asignado al ejercicio.
2. Interpretación creativa a partir del elemento diseñado, o de una propuesta alternativa facilitada en el enunciado del ejercicio, con acabado a color.
3. Justificación escrita del diseño: intención, decisiones tomadas, justificación del color, forma/función, adecuación de las medidas, etc.

Tiempo de realización: 2 horas.

3. Tercer ejercicio. Comentario de una imagen

Análisis de un diseño gráfico: diseño de señalética, logotipo, imagen publicitaria o cartel. El comentario se desarrollará a partir de preguntas relativas a aspectos formales y funcionales de la imagen. Se valorará la capacidad de observación y reflexión sobre elementos como: color, composición, iconicidad de la imagen, funciones del lenguaje, destinatarios, etc.

Tiempo de realización: 1 hora.

Turno y cita de automatrícula, según puntuación obtenida y publicado por la Secretaría de la Escuela. Publicación de cita de automatrícula en [plataforma habilitada](#).

El importe de las Tasas de la prueba de acceso será de 52,52 €. Esta tasa da derecho exclusivamente a esta prueba de acceso

REQUISITOS ACADÉMICOS

ACCESO DIRECTO

Título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño
Grado en Artes Plásticas y Diseño

ACCESO MEDIANTE PRUEBA ESPECÍFICA

Bachiller LOGSE.

Bachiller L/70 +

COU.

Bachiller L/70 + 2º curso Bachiller
experimental.

Bachiller Internacional.

Mayores de 25 años con prueba de acceso a la Universidad.

Títulos extranjeros previa declaración individualizada de
equivalencia u solicitud de homologación realizada; la
continuidad en los estudios matriculados, estará condicionada
por la obtención definitiva de la homologación.



PUBLICACIÓN ADMITIDOS

ACCESO DIRECTO

Publicación listas definitivas de admitidos **8 de julio** en [ADMISIÓN 26/27](#) y citas de automatrícula en [página de MATRÍCULA 26/27](#)

ACCESO MEDIANTE PRUEBA ESPECÍFICA

Publicación listas definitivas de admitidos a realizar la prueba **1 de julio**, en [página de ADMISIÓN 26/27](#).

Publicación de calificaciones provisionales **7 de julio**, en la [plataforma habilitada](#).

Reclamaciones calificaciones **8 y 9 de julio**. En la ventanilla de la Secretaría de la EASD València, **SOLO SE ATENDERÁN RECLAMACIONES PRESENTADAS DE FORMA PRESENCIAL (DE 9 A 13 HORAS)**.

Publicación de calificación definitiva y comunicación de día y hora de automatrícula a los admitidos/as 13 de julio en la plataforma habilitada.

Información e instrucciones de matrícula en [PÁGINA DE MATRÍCULA 2026/27](#).

AUTOMATRÍCULA DE ALUMNADO PROCEDENTE DE PRUEBA DE ACCESO EN [PÁGINA DE MATRÍCULA 2026/27](#).