



Título Grado en Enseñanzas Artísticas Superiores

GUIA DOCENTE

Mediciones y Presupuestos

2026-27

Especialidad: Interiores

Curso 2026/2027

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Grado en Enseñanzas Artísticas Superiores. Diseño de Interiores		
Departamento	Ciencias aplicadas y tecnología		
Mail del departamento	tecnología@easdvalencia.com		
Asignatura	Instalaciones y sistemas		
Web	www.easdvalencia.com		
Horario	Consultar web.		
Lugar impartición	Velluters	Horas semanales	4
Código		Créditos ECTS	6
Ciclo		Curso	3º
Duración	Semestral	Idioma	Castellano/Valenciano
Tipo de formación	OE. Obligatoria de Especialidad	Tipo de asignatura	40% presencial 60% autónomo

DATOS DEL PROFESORADO

Docente/s responsable/s	Consultar web
Correo electrónico	Consultar web
Horario tutorías	Se publicarán en la puerta del departamento y en el aula virtual de la asignatura.
Lugar de tutorías	Departamento de Ciencias Aplicadas y Tecnología



→ 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación

Una de las partes que componen un proyecto de interiorismo es la redacción de memorias justificativas y de calidades, así como la medición de las diferentes unidades de obra que intervienen en la ejecución del proyecto.

Las memorias son documentos imprescindibles para redactar adecuadamente las condiciones de contratación y ejecución de una obra y de igual modo las mediciones constituyen una parte esencial dentro de todo proyecto relacionado con el diseño de interiores. A partir de esta documentación es posible valorar el coste de ejecución de un proyecto.

Conocer los procesos de ejecución de las tareas a realizar y la cuantificación de las mismas, quedan recogidos en una memoria de calidades que presente su correspondiente estado de mediciones.

Así pues, redactar adecuadamente una memoria de calidades en la que de manera escrita se concreten los aspectos constructivos y la intencionalidad de un proyecto de interiorismo; y generar conjuntamente un estado de mediciones adecuado, además de tener un papel contractual y de control para la ejecución de un proyecto, servirá como base para elaborar adecuadamente un presupuesto, confeccionar las certificaciones de obra asociadas y por tanto controlar la progresiva ejecución de todo proyecto.

→ 3. Conocimientos previos recomendados

- Contenidos impartidos en las asignaturas de 2º curso de Construcción e Instalaciones y sistemas, así como los contenidos impartidos en las asignaturas de 3º curso de Procesos Constructivos y Patologías de la Edificación.
- Conocimiento de los principales procesos constructivos de un proyecto de interiorismo. Organización del proyecto y documentos que lo componen.
- Materiales de construcción, tanto sus propiedades técnicas como sus aplicaciones en construcción.
- Sistemas de Instalaciones aplicados a los proyectos de interiorismo.

→ 4. Competencias de la asignatura

Se presentan a continuación las competencias a cuyo logro contribuye la asignatura de Mediciones y Presupuestos.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

CT3	Solucionar problemas y tomar decisiones que respondan a los objetivos del trabajo que se realiza.
CT13	Buscar la excelencia y la calidad en su actividad profesional.

COMPETENCIAS GENERALES

CG15	Conocer procesos y materiales y coordinar la propia intervención con otros profesionales, según las secuencias y grados de compatibilidad.
------	--



COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE1	Generar y materializar soluciones funcionales, formales y técnicas que permiten el aprovechamiento y la utilización idónea de espacios interiores.
CE5	Resolver los problemas estéticos, funcionales, técnicos y constructivos que se planteen durante el desarrollo y ejecución del proyecto.
CE8	Conocer los procesos de fabricación, producción y manufacturados más usuales de los diferentes sectores vinculados al diseño de interiores.
CE11	Dominar la tecnología digital específica vinculada al desarrollo y ejecución de proyectos de interiorismo.

→ 5. Resultados de aprendizaje

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS RELACIONADAS
R1 - El alumno redacta las unidades de obra necesarias para llevar a cabo la construcción de un proyecto, ordenando éstas en capítulos diferenciados que guardan total relación con la secuencia constructiva del proyecto.	CT3, CG15, CE5.
R2 - El alumno confecciona una memoria en la que pueden identificarse claramente tanto las cantidades como las calidades y procesos de ejecución necesarios para llevar a cabo las diferentes unidades de obra de un proyecto.	CT3, CG15, CE5.
R3 - El alumno elabora un listado de mediciones en el que queda definido qué, cómo y dónde se va a ejecutar cada una de las unidades de obra de un proyecto, diferenciando en cada caso los diferentes criterios de medición.	CT3, CG15, CE8.
R4 - El alumno cuantifica y analiza el coste de ejecución de los diversos procesos constructivos asociados a un proyecto, de manera que éstos quedan recogidos en un presupuesto estructurado en capítulos y partidas.	CT3, CG15, CE1, CE5.
R5 - El alumno utiliza adecuadamente las tecnologías digitales para elaborar tanto la memoria de calidades como la medición y el presupuesto de un proyecto, mediante la cual es posible llevar el control económico de un proyecto de interiorismo.	CT13, CG15, CE1, CE11.



→ 6. Contenidos

Los contenidos de la asignatura, se establecen en la Orden 26/2011, de 2 de noviembre, de la Conselleria de Educación, Formación y Empleo:

Unidad 1. Mediciones y presupuestos. Conceptos básicos.

- Conceptos generales del proceso constructivo y su control económico.
- La unidad de obra: Medición, descomposición y clasificación.

Unidad 2. Estructura de precios

- Los precios. Tipología y clasificación.
- Estructura de costes.

Unidad 3. El presupuesto

- El presupuesto: Organización, tipologías, estructura y confección. Bases de datos. Estudios comparativos.
- Certificaciones. Liquidación final de obra.

Unidad 4. Medición y valoración de unidades de obra.

- Medición y valoración de unidades de obra relacionadas con instalaciones de saneamiento, fontanería, electricidad, climatización, iluminación, etc.
- Medición y valoración de unidades de obra relacionadas con las estructuras portantes. Medición y valoración de unidades de obra relacionadas con los cerramientos y particiones. Medición y valoración de unidades de obra relacionadas con la albañilería y los revestimientos verticales y horizontales.
- Medición y valoración de unidades de obra relacionadas con las carpinterías metálicas y de madera.
- Medición y valoración de unidades de obra relacionadas con los acristalamientos. Medición y valoración de unidades de obra relacionadas con el mobiliario y los equipamientos.
- Medición y valoración de unidades de obra relacionadas con las pinturas.

Los contenidos de la asignatura y las actividades prácticas, estarán interrelacionadas con las materias que el alumnado ha cursado o cursa simultáneamente, y que convergen en la elaboración del documento de proyecto que finalmente realizará en las asignaturas proyectuales. Se buscará, pues, en la medida de las posibilidades, la transversalidad y coordinación entre ellas necesarias para abordar las distintas partes del proyecto.

→ 7. Volumen de trabajo/ Metodología

7.1 Actividades de trabajo presencial

ACTIVIDADES	Metodología de enseñanza-aprendizaje	Relación con los Resultados de Aprendizaje	Volumen trabajo (en nº horas o ECTS)
-------------	--------------------------------------	--	--------------------------------------



<i>Clase presencial</i>	Exposición de contenidos por parte del profesorado o en seminarios, análisis de competencias, explicación y demostración de capacidades, habilidades y conocimientos en el aula.	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5	35
<i>Clases prácticas</i>	Sesiones de trabajo grupal en grupos supervisadas por el o la docente. Estudio de casos, proyectos, talleres, problemas, estudio de campo, aula de informática, laboratorio, visitas a exposiciones/ conciertos/ representaciones/audiciones..., búsqueda de datos, bibliotecas, en Internet, etc. Construcción significativa del conocimiento a través de la interacción y actividad del alumnado.	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5	10
<i>Tutoría</i>	Atención personalizada y en pequeño grupo. Periodo de instrucción y/o orientación realizado por un tutor o tutora con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas presentados en las clases, seminarios, talleres, lecturas, realización de trabajos, proyectos, etc.	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5	10
<i>Evaluación</i>	Conjunto de pruebas (orales y/o escritas) empleadas en la evaluación inicial o formativa del alumnado.	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5	5
SUBTOTAL			60

7.2 Actividades de trabajo autónomo

<i>Trabajo autónomo</i>	Estudio del alumno o alumna: preparación y práctica individual de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias,... para exponer o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.	RA1, RA2, RA3,	45
<i>Estudio práctico</i>	Preparación en grupo de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias,... para exponer o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.	RA4, RA5	35
<i>Actividades complementarias</i>	Preparación y asistencia a actividades complementarias como talleres, congresos, conferencias,...	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5	10
SUBTOTAL			90
TOTAL			150

→ 8. Recursos

- Material audiovisual.
- Apuntes facilitados por el profesorado de la asignatura.
- Artículos y reseñas relacionadas con la bibliografía y contenidos de la asignatura.



- Bases de datos de partidas de obra y precios descompuestos.
- Modelos de memorias de otros proyectos para su posterior análisis.
- Ordenadores equipados con pantalla y teclado. Ordenadores personales o tablets personales de los/las estudiantes con software informático para la ejecución de las memorias, mediciones y presupuestos, dibujo asistido por ordenador (CAD) e impresora virtual de PDF.
- Pizarra.
- Cañón de proyección / pantalla.
- Acceso wifi.
- Aula con posibilidad de oscurecer para poder proyectar.
- Disposición flexible del mobiliario para desarrollar trabajos individuales, en grupo y explicaciones teóricas.

→ 9. Evaluación

9.1 Convocatoria ordinaria

9.1.1 Alumnado con evaluación continua

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ CALIFICACIÓN	Resultados de Aprendizaje evaluados
Los instrumentos utilizados permitirán evaluar el grado de adquisición de los Resultados de aprendizaje y para la presente asignatura se estructura de la siguiente forma: Evaluación inicial: Se llevará a cabo al inicio de curso con el fin de conocer el punto de partida del alumnado con respecto a los contenidos de la asignatura. Esta evaluación no será tenida en cuenta para el cálculo de la nota final. Parte teórica (60% de la nota) Esta parte se compondrá de una o más pruebas escritas que abordarán los contenidos desarrollados durante el curso. La calificación obtenida estará comprendida entre 0 a 10 puntos siendo necesario obtener una nota igual o superior a 4 en todas las pruebas realizadas para poder calcular la nota promedio de esta parte. Parte práctica (40% de la nota) Esta parte se compondrá de 1 o más trabajos que abordarán los contenidos desarrollados durante el curso. Se realizarán tanto trabajos individuales como en grupo. La calificación obtenida estará comprendida entre 0 a 10 puntos siendo necesario obtener una nota igual o superior a 4 en todos los trabajos y/o actividades, realizadas para poder calcular la nota promedio de esta parte. Se considerará que el alumnado que cumpla con los criterios anteriormente citados y haya obtenido tanto en la parte teórica, como en la parte práctica una nota promedio igual o superior a 5, habrá alcanzado las competencias necesarias para superar la asignatura. En caso contrario, se considerará que no se han alcanzado las competencias mínimas para superar la asignatura y por tanto la máxima calificación obtenida no será superior a 4,9.	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5



De igual manera se considerará que no se han alcanzado las competencias mínimas para superar la asignatura cuando:

- El alumnado no alcance una nota mínima de 4 puntos en alguna de las pruebas escritas y/o alguno de los trabajos planteados. En este caso la máxima calificación obtenida en ningún caso será superior a 4.
- El alumnado no se presente a alguna de las pruebas escritas y/o no entregue el total de trabajos planteados a lo largo del curso. En este caso la máxima calificación obtenida en ningún caso será superior a 4.

9.1.2 Alumnado con pérdida de evaluación continua (+20% faltas asistencia)

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ CALIFICACIÓN	Resultados de Aprendizaje evaluados
El alumnado con pérdida de la evaluación continua deberá entregar la misma cantidad de trabajos prácticos realizados a lo largo del curso (A excepción de los trabajos en equipo, que podrán ser sustituidos por otros de características similares pero de carácter individual) y además deberá presentarse, en todo caso, a la prueba final de la asignatura. Dicha prueba recogerá todos los contenidos teóricos y de carácter práctico desarrollados a lo largo del curso. Será condición necesaria haber superado la prueba teórica con una nota igual o superior a 5 para que se realice la evaluación de los trabajos prácticos, siendo también necesario obtener una nota igual o superior a 4 en cada uno de estos trabajos para poder calcular la nota promedio de dicha parte. Se considerará que el alumnado que cumpla con los criterios anteriormente citados y haya obtenido tanto en la parte teórica, como en la parte práctica una nota promedio igual o superior a 5, ha alcanzado las competencias necesarias para superar la asignatura. Los porcentajes asignados para el cálculo de la calificación serán 70% parte teórica y 30% parte práctica. En caso contrario, se considerará que no se han alcanzado las competencias mínimas para superar la asignatura y por tanto la máxima calificación obtenida no será superior a 4,9. En caso que el alumnado no alcance una nota mínima de 4 puntos en la prueba final y/o alguno de los trabajos planteados, la máxima calificación obtenida en ningún caso será superior a 4. De igual manera la máxima calificación obtenida en ningún caso será superior a 4 cuando el alumnado no se presente a la prueba final y/o no entregue el total de trabajos planteados a lo largo del curso.	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5



9.2 Convocatoria extraordinaria

9.2.1 Alumnado con evaluación continua

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ CALIFICACIÓN	Resultados de Aprendizaje evaluados
El alumnado que haya presentado todos los trabajos y realizado todas las pruebas escritas durante el desarrollo de la asignatura, deberá superar únicamente la/las partes pendientes (Teórica y/o práctica). En este sentido, se mantendrán tanto la nota promedio de la parte teórica como la práctica, en caso de haberse obtenido en alguna de éstas una calificación promedio igual o superior a 5. Con respecto a la parte teórica de la asignatura, ésta se evaluará mediante una prueba final que recogerá todos los contenidos teóricos y de carácter práctico desarrollados a lo largo del curso. Con respecto a la parte práctica de la asignatura, para llevar a cabo su evaluación será necesario entregar únicamente aquellos trabajos que no fueron superados en la convocatoria ordinaria con una nota igual o superior a 5, manteniéndose para el cálculo de la nota promedio de esta parte las notas de los trabajos superados. Se considerará que el alumnado que cumpla con los criterios anteriormente citados y haya obtenido tanto en la parte teórica, como en la parte práctica una nota promedio igual o superior a 5, ha alcanzado las competencias necesarias para superar la asignatura. Los porcentajes asignados para el cálculo de la calificación serán 60% parte teórica y 40% parte práctica. En caso contrario, se considerará que no se han alcanzado las competencias mínimas para superar la asignatura y por tanto la máxima calificación obtenida no será superior a 4. De igual manera se considerará que no se han alcanzado las competencias mínimas para superar la asignatura cuando el alumnado no se presente a la prueba final y/o no entregue el total de trabajos planteados a lo largo del curso. En este caso la máxima calificación obtenida en ningún caso será superior a 4.	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5

9.2.2 Alumnado con pérdida de evaluación continua (+20% faltas asistencia)

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ CALIFICACIÓN	Resultados de Aprendizaje evaluados
El alumnado con pérdida de la evaluación continua deberá entregar la misma cantidad de trabajos prácticos realizados a lo largo del curso (A excepción de los trabajos en equipo, que podrán ser sustituidos por otros de características similares pero de carácter individual) y además deberá presentarse, en todo caso, a la prueba final de la asignatura. Dicha prueba recogerá todos los contenidos teóricos y de carácter práctico desarrollados a lo largo del curso. Será condición necesaria haber superado la prueba teórica con una nota	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5



igual o superior a 5 para que se realice la evaluación de los trabajos prácticos, siendo también necesario obtener una nota igual o superior a 4 en cada uno de estos trabajos para poder calcular la nota promedio de dicha parte.

Se considerará que el alumnado que cumpla con los criterios anteriormente citados y haya obtenido tanto en la parte teórica, como en la parte práctica una nota promedio igual o superior a 5, ha alcanzado las competencias necesarias para superar la asignatura. **Los porcentajes asignados para el cálculo de la calificación serán 70% parte teórica y 30% parte práctica.**

En caso contrario, se considerará que no se han alcanzado las competencias mínimas para superar la asignatura y por tanto la máxima calificación obtenida no será superior a 4. De igual manera la máxima calificación obtenida en ningún caso será superior a 4 cuando el alumnado no se presente a la prueba final y/o no entregue el total de trabajos planteados a lo largo del curso

* Se permite el uso de inteligencia artificial (IA) en los trabajos académicos siempre que se indique claramente qué herramientas se han utilizado y con qué propósito (búsqueda, redacción, corrección, etc.). La evaluación priorizará la comprensión, el pensamiento crítico y la aportación personal del estudiante. El uso no declarado o que sustituya la autoría será penalizado según el reglamento del centro.

→ 10. Bibliografía

Normativa

Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana. *Código Técnico de la Edificación*. <https://www.codigotecnico.org/>

REAL DECRETO 314/2006. 17/03/2006. Ministerio de Vivienda. Código Técnico de la Edificación + Parte I y II. BOE 28/03/2006 y sus modificaciones.

Bibliografía básica

Bertrán, A y Gómez E. (2012) *Mediciones de obras. Iniciación a los precios*. Granada. España. Auto-Editor

Jiménez López, Luis (2017). *Presupuestos en la construcción*. Barcelona. Ed Paraninfo. Ramírez de Arellano, Antonio (2014). *Presupuestación de obras*. Sevilla. Ed. Universidad de Sevilla.

Romero Nieto Carmen. (2010). *Manual de mediciones, presupuestos y valoraciones*. Madrid. Auto-Editor.

Valderrama, Fernando (2019). *Mediciones y presupuestos. Para arquitectos e ingenieros de edificación*. Barcelona. Ed. Reverté.

Valderrama, Fernando (2019). *Métodos de planificación y control de obras*. Barcelona. Ed. Reverté.

Recursos web

CYPE Ingenieros, S.A. (2026). *Generador de precios de la construcción*. España. <http://www.cype.es/>

Instituto Valencia de la Edificación IVE (2026). *Costes de Construcción. Base de precios. Comunidad Valenciana*. <https://www.five.es/categoria-producto/publicaciones/costes/>